

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA  
REALITZADA AL CARRER DE PELAI, 58 (REF. 108/06)**

**1 d'agost al 8 de setembre de 2006**

---

**PROMOTOR DE L'OBRA:  
ZARA ESPAÑA S.A.**

**REALITZACIÓ:**



**DIRECCIÓ TÈCNICA:  
Rebeka García Díez**

## Índex

## Contingut

<b>Introducció .....</b>	<b>pàg. 1</b>
<b>Localització i entorn geològic.....</b>	<b>pàg. 2</b>
<b>Context històric .....</b>	<b>pàg. 4</b>
<b>Intervencions anteriors .....</b>	<b>pàg. 12</b>
<b>Motius de la intervenció i objectius .....</b>	<b>pàg. 15</b>
<b>Metodologia i tècniques emprades.....</b>	<b>pàg. 16</b>
<b>Descripció dels treballs realitzats .....</b>	<b>pàg. 17</b>
<b>Conclusions.....</b>	<b>pàg. 28</b>
<b>Bibliografia.....</b>	<b>pàg. 30</b>

## Annexos

**Annex I. Fitxes d'Inventari d'Unitats Estratigràfiques**

**Annex II. Fitxes d'Inventari de material**

**Annex III. Documentació fotogràfica**

**Annex IV. Documentació planimètrica**

## INTRODUCCIÓ

El seguiment i excavació arqueològica s'han realitzat al número 58 del carrer Pelai de la ciutat de Barcelona entre l'1 d'agost i el 8 de setembre de 2006.

L'obra que ha motivat la intervenció arqueològica és la instal·lació d'una escala mecànica d'accés entre la planta baixa i la planta soterrani de l'anomenat edifici, fet que planteja la necessitat d'una recerca preventiva que valori el potencial arqueològic, les restes patrimonials i el grau d'afectació d'aquestes deguda a l'actuació urbanística, segons el que marca la Llei 9/93, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català i el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de Protecció del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic.

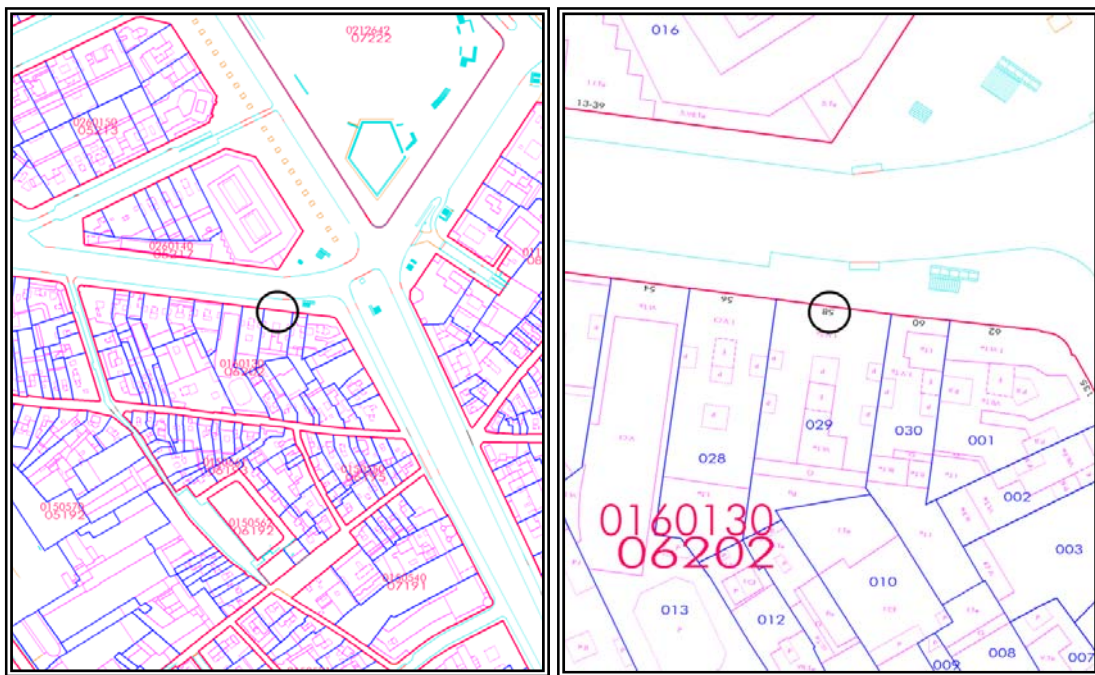
Així, els treballs arqueològics han consistit en el seguiment del rebaix de terra per a poder-hi instal·lar una escala mecànica, i la localització i documentació de les estructures arqueològiques afectades.

Aquests han estat dirigits per l'arqueòloga Rebeka García Diez, sota la gestió de l'empresa T. E. A. Difusió Cultural S. L.

## LOCALITZACIÓ I ENTORN GEOLÒGIC

La intervenció arqueològica s'ha dut a terme en el districte de Ciutat Vella, a l'interior de la muralla medieval, en un indret amb terrenys quaternaris i en lleuger decliu cap al sud-est.

L'edifici correspon a la parcel·la 0160130-029 del plànol cadastral de la ciutat. La forma de l'illa és bastant regular, delimitada al nord pel carrer Pelai, al sud pel carrer Tallers, a l'est per La Rambla i a l'oest pel carrer Jovellanos.



Localització dins el parcel·lari del punt d'actuació. Font: <http://www.bcn.es/urbanisme>

Ocupa una parcel·la força rectangular, situant-se cap a la cantonada nord-oriental de l'illa i queda delimitada pel nord pel carrer Pelai, des d'on s'accedeix a l'edifici.



Vista aèria de la zona on s'ha realitzat la intervenció arqueològica.

Font: <http://www.bcn.es/urbanisme>

En referència al context geogràfic, el jaciment es troba al pla de Barcelona, que està format per un replà superior, constituït per un basament d'argiles grogues pliocèniques, amb alguns nivells de sorres i aqüífers. Sobre el sòcol pliocènic es superposen uns dipòsits cíclics formats per argiles roges a la base seguides de llims grocs i una crosta calcària a la part superior, que corresponen a diferents intervals de les oscil·lacions climàtiques del Quaternari.

Aquesta plana baixa presenta dos monticles: el *Mons Tàber*, de 15 metres d'alçada i format per materials pliocènics més una certa aportació de sorres i el Montjuïc, de 173 metres, format per argiles i gresos miocènics.

## CONTEXT HISTÒRIC

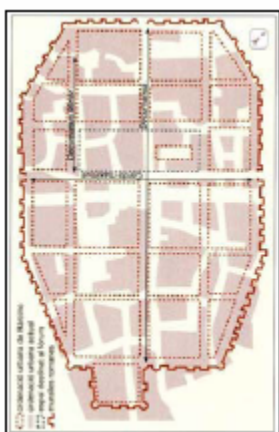
El sector del Raval, on s'ha realitzat la intervenció arqueològica, ha estat ocupat des d'època prehistòrica fins als nostres dies. Per aquest motiu hem assenyalat els punts més destacats de l'evolució històrica d'aquesta zona.

### Els orígens

L'ocupació humana de la zona actualment coneguda com el Raval està documentada en època prehistòrica. En diverses excavacions realitzades s'han trobat mostres d'ocupació des del Neolític antic fins al Bronze Final.

### Època romana

La colònia Julia Augusta Faventia Paterna Barcino va ser fundada de nova planta per August en s.I a.C. Se situa en un turó, conegut en època medieval com a *Mons Tàber*, flanquejat per les rieres de Sant Gervasi i Vallcarca. Així, doncs, el pla de Barcelona es convertí en l'*ager* de la ciutat ocupat per vil·les, establiments industrials, monuments i necròpolis.



La trama urbana ha conservat, fossilitzada, l'estructura original de la colònia de Barcino. El perímetre es distingeix perfectament, tot presentant una planta octogonal amb un esquema a partir de dos eixos: el *cardo maximus* i el *decumanus maximus*.

Aquests donaven la pauta a la resta de carrers rectilinis i illes regulars, tot confluint en un espai obert i central anomenat fòrum (l'actual plaça Sant Jaume). D'aquesta manera el *cardo maximus* perpendicular al *decumanus*

*maximus* es correspon en l'actualitat amb el Carrer Llibreteria i el del Call. I el *decumanus* persisteix en el traçat dels carrers Bisbe, Regomir i Ciutat.

En aquesta època el sector que ens ocupa formava part de l'*ager* de la ciutat. Entorn de *Barcino* es bastiren diverses vil·les i establiments rurals i/o semiurbans. D'aquestes vil·les agrícoles s'han documentat la vil·la de Santa Maria del Port, a la Zona Franca; Can Cortada, a Horta; la vil·la del Cementiri, a Montjuïc; la vil·la de l'avinguda Francesc Cambó i la vil·la de Sant Pau del Camp. Hi ha la possibilitat de documentar més vil·les a la zona de l'actual Raval.

La zona del Raval fou per tant durant tota l'època romana una zona suburbial, situada extramurs de la ciutat, essent zona de camps i hortes, circumstància que continuà durant gairebé tota l'etapa medieval. Gran part de l'actual Raval estava cobert per l'estany Cagalell fins gairebé la Baixa Edat Mitjana. Les seves aigües no eren potables i procedien del rierol dit també Cagalell. La zona era travessada per tres camins: el del Llobregat, el de Sarrià i el de Montjuïc, que correspondrien amb els actuals carrers de l'Hospital, Tallers i Sant Pau. Poc a poc s'anà formant la trama urbana entorn a aquestes tres vies.

## **Època medieval**

En època comtal Barcelona fou repartida entre els hereus de Ramon Berenguer I, els comtes Ramon Berenguer II *Cap d'Estopes* i Berenguer Ramon *El fratricida*. Mercès al conveni que signaren els germans el 1079 coneixem força dades sobre la topografia urbana de la ciutat. Sabem així de l'existència de nombrosos alous rurals dins del terme i que alternaven cases amb vinyes, camps, horts i prats que eren travessats per camins (*strades*), destacant a la zona de l'actual Raval el camí de l'actual carrer Sant Pau.



Topografia de Barcelona a l'any 1000 segons Philipp Banks



Barcelona a l'any 1200 amb la riera i l'estany de Cagairell (Font: P. Banks)

Durant l'Alta Edat Mitjana es documenta un primer nucli important al Raval (segons les tombes descobertes durant les obres del Pla Central del Raval) format per una petita vil·la bastida als voltants del monestir de Sant Pau del Camp. També comença a desenvolupar-se l'àrea entorn del Pedró, entre els carrers del Carme i Hospital i on posteriorment es fundaria Sant Llàtzer, per atendre els malalts de lepra, entorn els anys 1144 i 1171.

El segle XII representa una època de progrés per Barcelona i comencen a poblar-se les àrees suburbanes. A la zona del Raval es restaura el monestir



de Sant Pau del Camp, destruït pels almoràvits i es creen múltiples fundacions benèfiques.

En quan a obres públiques, durant l'Edat Mitjana l'antiga Barcino experimenta un creixement constant fora muralles, apareixent nuclis al seu entorn. Aquest creixement de la ciutat fora de l'antic recinte murari romà serà el responsable de la construcció d'un nou perímetre defensiu. Les dades més antigues sobre el començament de les obres d'aquesta nova estructura defensiva fan referència a 1285, però les darreres investigacions i actuacions arqueològiques no han pogut localitzar fins al moment evidències materials ni estructurals per aquesta cronologia. Això ha fet plantejar la possibilitat de que la primerenca ampliació de la muralla de la ciutat estigués realitzada amb materials peribles de caràcter temporal, com el tapial o les palissades, passant als pocs anys a construir-se amb pedra. Cal destacar també la constància des del 1255 de diferents portals al llarg de la ciutat com el de la Boqueria, el del Pou d'en Moranta, el del carrer del Born i el del Campderà, a més dels que es crearan a partir del 1260, és el cas del portal de Santa Anna, el de Portaferriça i el de Jonqueres, tots ells situats entre l'antic recinte romà i el que es començarà a construir a partir del 1285. Els límits marcats per la nova muralla quedaran definits pels actuals carrers de La Rambla, Fontanella, Trafalgar, Arc del Triomf, Lluís Companys i Passeig Picasso. Un altre problema cronològic és saber si aquest recinte es va arribar a acabar en aquesta primera fase dels treballs, encara que alguns documents parlen del traçat de la muralla des de Framenors (al punt més baix de la Rambla) fins a Sant Daniel (avui parc de la Ciutadella). De la mateixa manera, tampoc es coneix amb exactitud l'ordre de construcció i l'evolució de les obres, a excepció de la làpida de 1295 situada al Portal Nou i que dona fe del seu acabament. Tradicionalment s'ha considerat el tram de la Rambla com el primer construït, entre el convent de Framenors fins a la zona de l'església de Santa Anna, arrencant de la part més baixa la Rambla fins a l'actual plaça Catalunya i on es situarien un total de cinc portals, el de Santa Anna, Portaferriça, Boqueria, Trencaclaus i Framenors. L'any 1358 marca un altre fita important, serà l'inici de les obres de refortificació del perímetre de 1285 i la creació del tram marítim, començant els treballs als asperons de Sorsmenor (a la Ciutadella), a Framenors (passeig Colom) i a

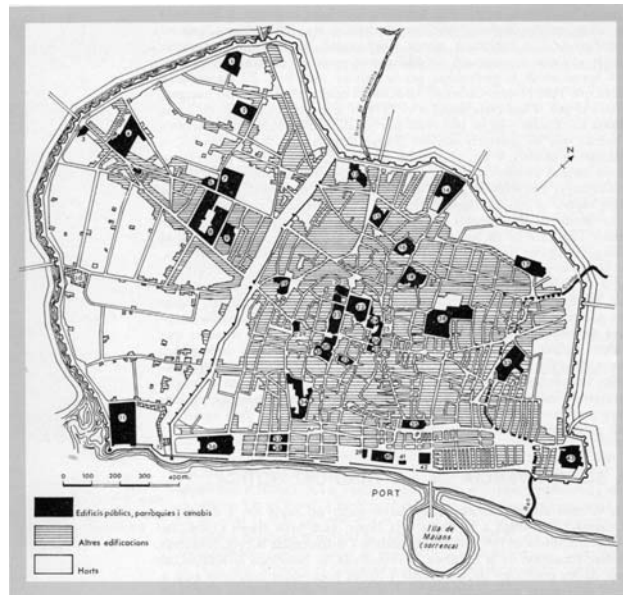
Santa Anna. Les tasques de refortificació es traduiran en diferents campanyes d'actuació:

- 1360-1361, tram de la Rambla a Sant Daniel.
- 1362, tram del portal de la Boqueria.
- 1363, Framenors i Sant Daniel.
- 1363-1365, portal dels Orbs al Portal Nou (de l'actual Portal de l'Àngel fins a l'Arc del Triomf).
- 1368, ampliació de les defenses del front marítim.
- 1371, portal de Trencaclaus.

A aquesta primera ampliació i posterior refortificació del perímetre del recinte emmurallat de la ciutat, tradicionalment relacionat amb Jaume I, s'han d'afegir l'ampliació cap al Raval a mitjans del segle XIV promoguda per Pere el Cerimoniós, a partir de diferents fases: la primera fortificació entre 1368 i 1372, una ampliació entre 1374 i 1390, i les actuacions del segle XV. Aquesta nova ampliació marcaria el definitiu traçat de la muralla de la ciutat abarçant els actuals carrers de Pelai (on s'ha realitzat la intervenció), les rondes de Sant Antoni i Sant Pau i el Paral·lel. D'aquesta manera, l'estructura física de la Barcelona medieval quedaria consolidada entre els segles XIV i XV. Tot aquest cinturó es completaria al segle XVI amb l'aixecament de la muralla de Mar.

Pel que fa a les característiques constructives de la muralla, només voldríem fer un breu apunt. En aquest sentit, les tasques arqueològiques desenvolupades durant els darrers anys permeten fer una descripció del recinte construït posteriorment a les primeres estructures peribles. Es tracta d'un parament de carreus petits i mitjans desvastats de manera regular i lligats amb morter de calç amb un acabat amb encintat ataronjat a certs trams. Pel que respecta a les torres que es disposaven al llarg del traçat, són diverses les tipologies, des de les de planta quadrangular, les poligonals, semicirculars i les de planta de ferradura. Les quadrangulars i poligonals corresponen cronològicament a les de la primera fase de construcció a partir de 1285 i a les campanyes de refortificació iniciades el 1358. Mentre que les de planta semicircular i de ferradura es van imposar a partir del final del segle XIV sent les predominants al sector de muralla del Raval. Pel que fa als portals, aquests

estaven flanquejats en ocasions per dues torres, tal i com es documenta als portals de la Boqueria, Santa Anna, Sant Antoni i el Portal Nou. Podien ser també portals oberts a una única torre com el conservat de Santa Madrona, de planta quadrada en aquest cas, o de planta circular com al cas del cap damunt de la Rambla.



Les muralles de la ciutat

Malgrat tot, el Raval continuà essent zona bàsicament agrícola amb pocs punts edificats, trobant només urbanitzada la zona de l' actual carrer Tallers i l'àrea compresa entre el carrer del Carme, Plaça Pedró i carrer Hospital, es a dir, les zones properes a la sortida de Barcelona cap al Llobregat.

Durant la crisi baixmedieval la zona del Raval no experimentà grans canvis urbanístics. Seguia essent zona d'horts i camps amb alguns convents i monestirs, antigament extramurs i que ara estaven dins el perímetre de la ciutat.

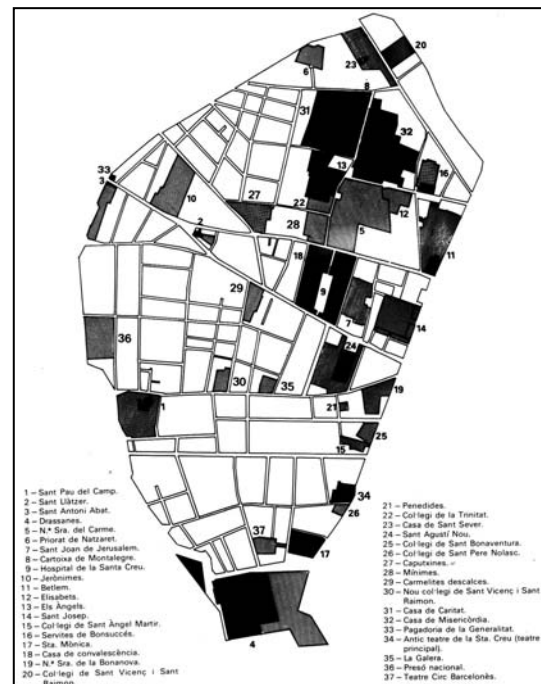
## Època moderna

En època moderna el Raval experimentà una expansió, fruit de la revifalla econòmica i demogràfica del país i començà a urbanitzar-se la zona. Fins al segle XVII es va caracteritzar per l'activitat agrícola, l'establiment de nombrosos convents, institucions religioses i assistencials que van ocupar bona part del seu territori.



Plànol del sector del Raval al segle XVII

L'entorn urbà i l'aspecte de la zona del Raval es transformarà a partir de les desamortitzacions realitzades durant el segle XIX, fet que provocarà l'obertura de nous carrers i la construcció de nous edificis.



Plànol d'ubicació dels convents, institucions i edificis públics del Raval abans de les desamortitzacions del segle XIX

Pel que respecte a la resta de la ciutat, es poden generalitzar els aspectes anteriorment comentats. Davant la situació insostenible de la població i del tancament dintre de les muralles medievals, arribat el segle XIX, des del govern municipal es comencen a formar juntes d'obres (1820 – 1840) dirigides a millorar la ciutat. Les principals mesures que es prenen són:

- El tancament de carrerons sense sortida.
- L'obertura de carrers secundaris.
- La desaparició dels cementiris parroquials, que es convertiran en places públiques.
- La desaparició de les comunitats monacals i conventuals, destinant els seus solars a places i carrers o edificis públics.
- L'enderrocament definitiu de les muralles medievals cap a l'any 1859 i el plantejament de la realització de l'Eixample de Barcelona.

## **Època contemporània**

Al Raval, gràcies a l'existència dels espais dels horts, es van construir i ampliar noves cases que foren habitades per la nova classe obrera. La casa artesana de la Barcelona pre-industrial, estava construïda sobre parcel·la allargada de tipus medieval i lligada amb l'organització gremial. A la mateixa casa els artesans tenien el taller, i els pagesos moltes vegades tenien l'hort al costat de casa. La transformació que la casa va sofrir va ser: la densificació d'habitants, construint voladissos, ampliant la superfície de la casa i, finalment, aixecant pisos. La part més propera al Paral·lel fou la darrera en urbanitzar-se.

Durant la Guerra Civil de 1936-1939, el Raval patí els efectes del bombardejos que destruïren diversos edificis deteriorant severament d'altres.

A partir de la dècada dels 50 del segle passat el barri va rebre un gran aport demogràfic, producte de l'immigració, circumstància que s'ha tornat a repetir en aquests darrer deu anys amb l'emigració procedent d'altres països.

## INTERVENCIONS ANTERIORS

La present intervenció arqueològica es defineix en el marc històric de la ciutat de Barcelona. L'actual trama urbana en la que queda definit l'àmbit d'actuació arqueològica configura una fossilització de l'evolució urbanística que ha experimentat aquest sector de la ciutat, des de la tardoantiguitat fins a l'actualitat.

Així mateix, la rellevància històrica que assoleix el barri del Raval ofereix unes expectatives arqueològiques considerables per tal d'aportar nous elements que permetin aprofundir en el coneixement de l'ocupació urbana de la ciutat.

A partir de la fundació de *Barcino* en època d' August s'ordena el territori que configurava l'*ager* de la Colònia. Aquest fet es posa de manifest amb la localització i documentació de diverses vil·les i necròpolis i de les vies de comunicació d'accés a la ciutat. D'altra banda, la singularitat històrico-arqueològica del barri del Raval es fa evident per la transcendència que va assolir aquest sector de la ciutat a partir de l'època medieval, una vegada integrada dins del recinte murat i en acollir alguns tallers de terrissers. La actual configuració urbana es caracteritza, en gran part, per l'establiment de nombroses ordres monàstiques postridentines i la construcció de nous convents, en aquest costat de La Rambla.

Aquesta riquesa patrimonial es pot contrastar a partir del resultat que han aportat el seguit d'intervencions arqueològiques que s'hi han portat a terme, en el decurs dels darrers anys. En relació als vestigis de l'època medieval i moderna les intervencions arqueològiques han aportat dades rellevants al coneixement de l'evolució urbanística que ha experimentat el barri del Raval, des del segle XIV fins als nostres dies.

Pel que fa a la zona de actuació, s'han realitzat diverses intervencions arqueològiques en les quals s'han pogut documentar murs, torres i el fossar de la muralla medieval del segle XIV.

1. A l'abril de 1994, amb motiu de la remodelació del tram del ferrocarril metropolità en la Plaça Universitat, es va realitzar una intervenció sota la direcció de Albert Bacaria. En aquesta es van documentar un dels segments del sector NE de la muralla tardomedieval i restes d'un dels baluards de la tercera línia de muralla ( l'anomenat baluard dels Tallers), construït en 1697 i enderrocat en el segle XVIII amb la muralla.
2. Entre agost i setembre del 2000, en l'excavació arqueològica dirigida per Marta Fàbregas i Espadaler al carrer Pelai, es va trobar part de la muralla de finals del segle XIV- inicis del segle XV, juntament amb una estructura de planta circular. Aquesta ha estat identificada com la sisena torre de la fortificació entre Portal de l'Àngel i Tallers.
3. Al mateix any es localitza a la Ronda de St. Pau, sota la direcció arqueològica de Jordina Sales, un nou tram de 16 metres de la muralla i part del fossar de aquesta.
4. Al 2001, amb motiu de la construcció d'un ascensor d'accés als Ferrocarrils de la Generalitat davant del nº 62 del carrer Pelai, es realitza un seguiment arqueològic a mans de Miquel Caballero i Pere-Lluís Artigues. En aquesta intervenció es documenta un altre tram de la muralla, el talús d'aquesta i una torre circular per a guardar l'entrada a la ciutat per la porta de Canaletes.
5. Amb motiu de la construcció d'un hotel al solar del carrer Pelai, 3 i la Ronda Universitat, 4 es realitzen dues campanyes arqueològiques entre setembre i octubre del 2001 i març i abril del 2002 sota la direcció de Miquel Caballero i Emiliano Hinojo. En la segona fase d'excavació es documenta l'existència del fossar de la muralla de mitjans del segle XIV i es delimita la seva forma i profunditat total.
6. Al 2002, en l'intervenció arqueològica dirigida per Laura Suau a la Plaça Catalunya amb el carrer Fontanella es troban dos

trams de la muralla i les restes de la fonamentació de dues torres.

7. Finalment, entre el 30 de juny i el 2 de juliol es realitza una intervenció al carrer Pelai, 9-11, 30 sota la direcció de José Manuel Espejo. El motiu es l'obra de canalització en rasa per a posar un cable elèctric de baixa tensió i va donar resultats negatius.



## MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ I OBJECTIUS

La intervenció arqueològica realitzada al número 58 del carrer Pelai de Barcelona, està motivada com a seguiment d'una actuació urbanística, consistent en la instal·lació d'una escala mecànica d'accés entre la planta baixa i la planta soterrani. Donat que l'indret on es durà a terme l'actuació s'inclou en una Zona d'Interès Arqueològic i d'alt valor històric, ha estat necessari realitzar una Intervenció Arqueològica preventiva, d'acord amb la normativa municipal i general en matèria patrimonial.

L'estudi del subsòl és necessari degut al gran interès d'aquest indret ja que es troba relacionat amb un sector històric molt important per a Barcelona. D'una manera molt resumida, podem dir que el lloc que ens ocupa té un alt interès històric i arqueològic ja que:

1. És una sector de la ciutat situat a l'interior de la muralla medieval que passa pel carrer de Pelai. Aquest sector de la ciutat, a l'entorn del carrer dels Tallers, forma part del barri dels terrissaires; versemblantment, es podrien localitzar forns i abocadors pertanyents a aquest col·lectiu d'artesans.
2. La consolidació urbana d'aquest sector, situat al costat de muntanya del carrer dels Tallers, es va produir amb la construcció de la muralla.
3. L'indret afectat es troba en l'espai conegut, geològicament, com a esglaó de Barcelona.

Aquesta intervenció preventiva té com a objectiu la localització i documentació de les possibles restes patrimonials que puguin veure's afectades per l'actuació urbanística amb l'objectiu que marca la llei 9/93 del Patrimoni Cultural Català i el Decret 78/2002 del Reglament de Protecció del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic.

## **METODOLOGIA**

La intervenció s'ha realitzat seguint la seqüència estratigràfica real, aplicant el mètode de registre estratigràfic ideat per Harris i Carandini, que permet la identificació i ordenació seqüencial de totes les accions que han intervingut en la formació del jaciment arqueològic documentades durant el procés d'excavació, tant si són d'origen antròpic, biològic i/o geològic.

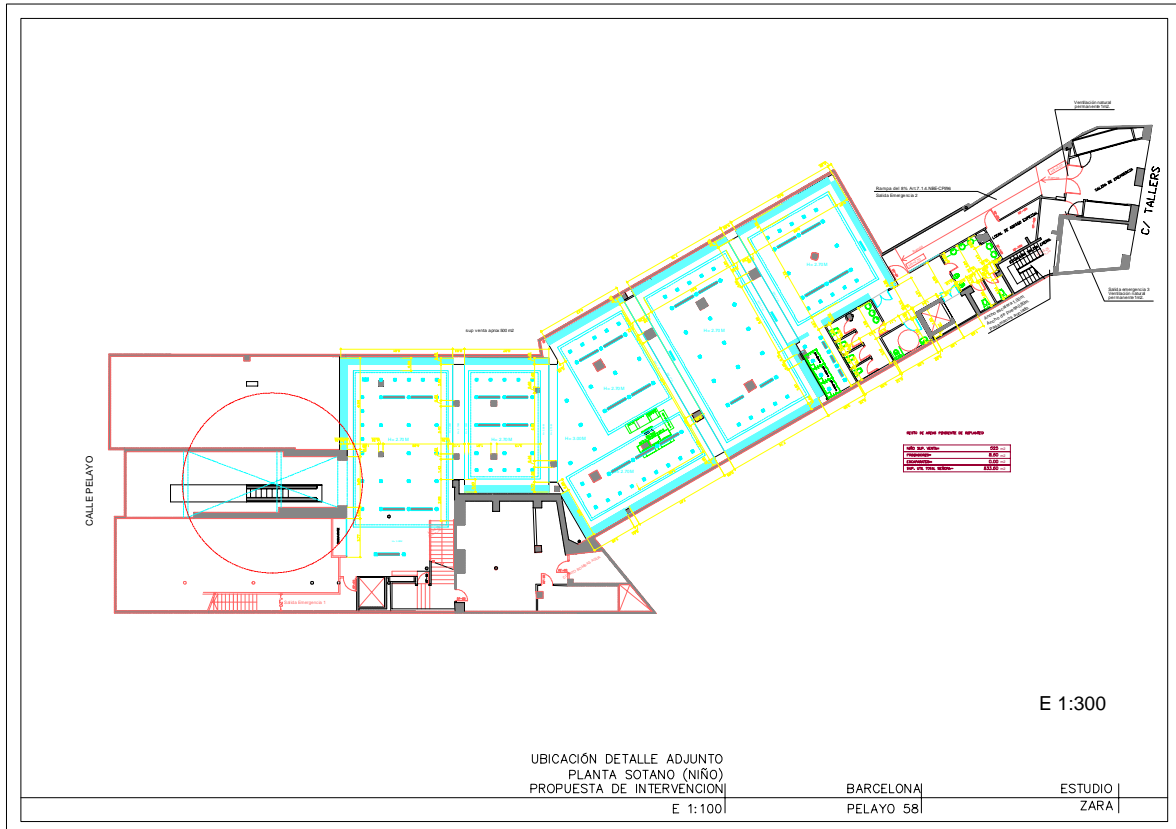
Aquest mètode permet registrar tant les accions que poden identificar-se a través de les seves restes materials (*elements* i *estrats*) com aquelles que no es tradueixen en evidències físiques (*interestrats*). Cadascuna de les accions documentades s'ha identificat com una *unitat estratigràfica*, a la qual s'ha assignat un número d' UE, registrant la informació referent a la mateixa en una fitxa d'unitat estratigràfica (segons el model proporcionat pel Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat). Aquesta fitxa recull el número d'UE, la descripció, la interpretació i la posició física respecte d'altres UE.

La numeració de les unitats estratigràfiques s'ha efectuat mitjançant les centenes. Totes les unitats estratigràfiques es troben registrades igualment en planta, secció i alçat (quan és possible), a l'igual que en fotografia format digital. Les fotografies estan realitzades amb jalons, pissarra (on s'indica el nom del jaciment, el codi d'intervenció i d'UE) i indicació del nord real.

Finalment, esmentar que la cota zero de la intervenció, a la qual fan referència totes les mesures de profunditat donades es troba a 13.48 metres sobre el nivell del mar.

## DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS

L'actuació va començar el dia 1 d'Agost del 2006 i va consistir en l'obertura del subsòl per a la instal·lació d'una escala mecànica en el soterrani. El rebaix tindria unes dimensions d'1.20 x 4.65 i 1.40 metres de profunditat.



Planta de la zona afectada per l'obra.

Es va començar a rebaixar amb una retroexcavadora o "bobcat" l'estrat superficial, identificat com a **UE 101**, format per una terra molt humida amb una gran quantitat de runa (pedres, totxos, formigó, fusta...) derivada de les obres de reforma de l'edifici. A uns 0.30m es detecta una sèrie d'estructures arqueològiques de manera que es decideix continuar els treballs manualment i obrir fins a la paret que delimita el sector per l'oest (**UE 102**).



Nivell superficial **UE 101**.

Així, es documenta un paviment (**UE 107**) de maons massissos lligats amb morter de calç amb el seu nivell de preparació (**UE 108**).



Planta del paviment **UE 107** format per maons de 0.30 x 0.15 x 0.04m.

Per sota d'aquests, es documenta un altre paviment de maons massissos lligats amb morter de calç i el seu nivell de preparació (**UE 109 i 110**, respectivament).



A l'esquerra, planta del paviment **UE 109** format per maons de 0.30 x 0.15 x 0.04 m.  
A la dreta, vista d'ambdós paviments (**UE 107** i **UE 109**) amb els respectius nivells de preparació (**UE 108** i **UE 110**).

Aquests apareixen delimitats per quatre murs: al nord per la fonamentació d'un mur, feta de pedra lligada amb morter de calç de 0.60m d'amplada amb orientació E-O (**UE 103**), al sud per la fonamentació (**UE 104**) d'un altre mur paral·lel i de les mateixes característiques que l'anterior (**UE 103**).



A l'esquerra, mur de pedres lligades amb morter de calç **UE 103**.  
A la dreta, mur **UE 104**.

A l'est, el paviment està delimitat per una estructura murària (**UE 105**) feta amb maons lligats per morter i de 0.80m d'amplada màxima, i a l'oest la paret **UE 102** feta de pedres i maons lligats amb morter de calç. Totes aquestes estructures es poden datar al segle XIX i pertanyerien a l'edifici anterior a l'actual. De fet, la paret **UE 102** encara actua com un mur de càrrega de l'actual edifici.



Planta del mur **UE 105**.



A l'esquerra, paret **UE 102** en contacte amb el mur **UE 104**.

A la dreta, paret **UE 102** en contacte amb la **UE 103**.

Per últim es documenta part d'un altre mur (**UE 106**) al nord del mur **UE 103**, seguint la mateixa trajectòria però amb diferent orientació. Està format per pedres unides amb morter de calç i bàsicament es conserva la seva fonamentació. Aquesta última estructura es troba amortitzada en part per un estrat marró argilós, bastant plàstic (**UE 112**), que comprèn l'espai entre els murs **UE 103** i **UE 106**.

A continuació, es va decidir ampliar la zona d'actuació per tal de documentar la planta de l'estructura **UE 106** ja que és anterior a la resta de murs datats al s. XIX. De fet, el mur **UE 102** es construeix posteriorment respectant l'estructura **UE 106** mitjançant la construcció d'un arc de descàrrega. Així, s'efectua un rebaix fins la paret nord (**UE 126**) perpendicular a la **UE 102** i fins a la paret est (**UE 129**) paral·lela a l'**UE 102**.



Planta del mur **UE 106**, delimitat al oest per la paret **UE 102**, al nord per la paret **UE 126** i al est per la paret **UE 129**.

Durant aquests treballs es documenta en primer lloc l'estrat superficial de runa (**UE 101**) que comprèn tota la zona i cobreix una claveguera arrasada (**UE 124**) de la que es conserva la part més propera a la paret **UE 126**, a la qual talla. Aquesta claveguera està feta de maons i presenta unes dimensions de 0.40 x 0.28m. Al seu farciment se li ha donat la unitat **UE 125**.



Claveguera **UE 124** i nivell de compactació **UE 121** a la seva dreta.

A l'est de la claveguera, a l'alçada del fons d'aquesta, s'ha pogut documentar un nivell de compactació (**UE 121**) sota el què es troba un estrat

(**UE 122**) de 0.30m de potència, de terra argilosa i plàstica, molt neta. Sota aquest estrat es detecta un nou nivell de compactació (**UE 123**) que cobreix l'estrat **UE 113**. Aquest últim estrat (**UE 113**) està format per una terra argilosa i plàstica, de característiques similars a les de l'estrat **UE 122**. Cobreix gran part de l'estructura **UE 106** i el material ceràmic trobat, junt amb el de la **UE 112**, permeten datar el moment d'amortització de l'estructura cap als s. XVII-XVIII.

Una vegada descobert el mur **UE 106** en planta, s'observa que a ambdós extrems realitza un gir i puja cap al nord, on apareix tallat a varis centímetres de la paret nord (**UE 126**), mentre que en la paret est (**UE 129**) es respecta mitjançant la construcció d'un arc de descàrrega. Així, aquesta estructura (**UE 106**) forma sendes espais amb forma rodona que podrien servir com dipòsits.



A l'esquerra, paret **UE 126** i extrem nord del mur **UE 106**.

A la dreta, paret **UE 129** amb el seu arc de descàrrega i l'extrem est del mur **UE 106**.

En aquesta zona s'observa que l'estructura presenta un arc de descàrrega (**UE 130**) que ocupa tota la seva amplada i sota aquest es troba un pou (**UE 128**) a la rasa del qual se li ha assignat el número **UE 127**. El pou se situa exactament sota els murs **UE 106** i **UE 129** i es decideix rebaixar fins a trobar la seva boca de la que es poden documentar dos trams. Per una banda el tram que sobresurt pel costat sud de la estructura **UE 106** fins a la paret **UE 129**, i per altra banda el tram que sobresurt pel costat nord de la estructura **UE 106** fins a la paret **UE 129**. En aquest últim tram es descobreix una estructura



(**UE 136**) formada per dues pedres de mida gran i dos maons massissos d'unes dimensions de 0.28 x 0.14 x 0.05m i 0.26 x 0.14 x 0.05m. Sota aquesta estructura (**UE 136**) es documenta una capa de morter barrejat amb pedres petites (**UE 137**). Aquestes (**UE 136 i 137**), serviren per amortitzar la boca del pou en aquesta zona, que es troba dins d'un dels hipotètics dipòsits. Així, s'ha pogut constatar que el pou té forma troncocònica i està format per maons massissos de diverses mides. Té un diàmetre aproximat d'1.20m i una profunditat mínima d'1.30m.



Vista de l'arc de descàrrega (**UE 130**) del mur **UE 106** amb el pou **UE 128**.



Estructura d'amortització **UE 136** de la boca del pou **UE 128** per la banda nord.



Vista de la boca del pou **UE 128** per la banda sud.



Vista de la boca del pou **UE 128** per la banda nord, i capa de morter (**UE 137**) que l'amortitza.

Paral·lelament, en la zona dels paviments, una vegada documentats, es procedeix al desmuntatge manual mitjançant pic i pala. Una vegada finalitzat es documenta la negativa d'una canalització (**UE 116**), tallada en els seus extrems pels murs **UE 102** i **UE 105**. El seu farciment (**UE 117**) està format per una terra argilosa, bastant plàstica, amb restes de pedra i morter.



Vista de la canalització **UE 116** un cop excavada, amb el mur **UE 102** al fons.

Així mateix, entre el mur **UE 104** i la canalització (**UE 116**) es documenta un nou estrat (**UE 114**), format per una terra marró fosc, argilosa, amb alguns fragments de ceràmica. A l'altre costat de la canalització (**UE 116**) i fins al mur **UE 103** es troba l'estrat (**UE 111**), que es va igualar amb l'anterior (**UE 114**) encara que en un primer moment se li dona un número d'UE diferent al trobar-se separats físicament per la canalització (**UE 116**). Finalment, es localitza la rasa del mur **UE 102** a la qual se li assigna l'**UE 118** i al seu farciment l'**UE 115**.

Una vegada documentats tots aquests elements es procedeix a fer un rebaix en l'estrat **UE 111** (= **UE 114**) amb pic i pala fins a arribar a la cota del fons de la canalització (**UE 116**), aproximadament 0.50m per sota del nivell del sòl.

A partir d'aquí es continua fent el rebaix amb la retroexcavadora fins que es troba un mur (**UE 132**) que segueix la mateixa trajectòria de la canalització (**UE 116**) anteriorment documentada. Aquest mur (**UE 132**) té una amplada de 0.50m, conserva una llargada de 2.55m i apareix tallat pel mur **UE 105**. Està

format per pedres lligades amb morter de calç ric en argiles i té una orientació NO-SE. Se li adossa l'estrat **UE 131** més fosc i plàstic que l'anterior (**UE 111**). Tenint en compte el material ceràmic trobat en l'estrat que el cobreix (**UE 111**) es pot datar la seva amortització cap al s. XV. Aquest estrat es continua rebaixant a mà, amb pic i pala, fins a arribar als 1.40m necessaris per a col·locar l'escala mecànica.



Planta del mur **UE 132** amb el mur **UE 102** a l'est i el mur **UE 103** al nord.



Cala lateral efectuada en el mur **UE 132**.

Es decideix fer una cata lateral al mur (**UE 132**) de 0.80 x 0.80m per a determinar la seva potència. Al arribar als 0.30m de profunditat es troba el final del mur determinant-se la seva alçada en 0.60m.

Paral·lel i contemporani a aquest mur (**UE 132**), a 0.53m de distància, es documenta una filera de maons (**UE 133**) disposats en vertical, que conserva una llargada 2.12m ja que a la banda nord-oest està tallat pel mur **UE 103** i cap a l'altre extrem la zona no està excavada. L'estrat situat entre aquesta filera (**UE 133**) i el mur **UE 132** ha rebut la **UE 134** i està format per una terra marró groguenca, molt plàstica amb restes de carbó i petits fragments de ceràmica. A

l'altre banda de la filera (**UE 133**) i fins al mur **UE 103** es documenta un altre estrat (**UE 135**) format per una terra similar a la del estrat **UE 134** encara que més granulosa. Ambdós estrats (**UE 134** i **UE 135**) es continuen rebaixant a mà fins a arribar a 1.40m de profunditat.



Filera de maons **UE 133**.

Així mateix, es rebaixa l'estrat **UE 112** fins a 1.40m per tal d'arribar a la profunditat necessària i a la vegada poder veure el perfil del mur **UE 106**.



Vista general de les estructures afectades.

Per finalitzar, es procedeix al desmuntatge parcial del mur **UE 103**, **UE 105**, **UE 106** i **UE 132** i de la filera de maons massissos **UE 133**, i al cobriment de la zona de intervenció arqueològica i les seves estructures amb geotextil.



Treballs de cobriment amb el geotextil una vegada realitzat el desmuntatge parcial de les estructures **UE 103, UE 105, UE 106, UE 132 i UE 133.**

## **CONCLUSIONS**

De tota la informació i documentació recollides en els treballs arqueològics realitzats, es generen un seguit de plantejaments generals que permeten una certa aproximació al que ha estat la seqüència cronològico-estratigràfica de la intervenció.

En primer lloc, es pot dir que s'han documentat tres fases constructives diverses encara que per les dues més antigues només s'ha pogut establir una cronologia relativa en funció dels estrats d'amortització.

### **Segle XV**

En la fase més antiga es poden incloure les restes d'un mur de pedra i una filera de maons massissos disposats en vertical paral·lels a aquest mur. Encara que no s'han pogut datar aquestes estructures, que funcionarien juntes, no es podrien situar més enllà del s. XV, el seu moment d'amortització. En quan a les seves funcions, una hipòtesi seria que la filera funcionés com delimitació d'algun tipus d'espai, com podria ser una jardinera. En quan al mur, sembla que segueix la orientació del parcelari antic, però només es conserva una petita part de la seva llargada i alçada (ja que està tallat per les estructures del s. XIX) pel que no es pot determinar res sobre la seva funció.

Per altra banda, també es van trobar les restes d'una canalització que segueix la mateixa trajectòria del mur anteriorment esmentat. Malgrat tot, no s'ha pogut establir cap tipus de relació entre ambdues estructures ja que en el moment que es construeix la canalització, el mur ja estaria amortitzat. Tot així, l'amortització de la canalització es situa també cap al segle XV.

### **Segles XVII-XVIII**

La següent fase constructiva és la que ve amortitzada cap als segles XVII-XVIII i està formada per un pou i una estructura que, encara que no s'ha pogut determinar la seva funció, una hipòtesi bastant probable és que formés dos dipòsits. En el moment de construir aquesta estructura, s'hauria amortitzat la boca del pou per poder fer servir l'hipotètic dipòsit. De totes formes no es poden extraure resultats més concloents en quant a la funció i cronologia d'aquestes estructures ja que no han estat excavades al restar fora dels límits de l'afectació de l'obra.

### **Segle XIX**

Finalment, l'última fase es situa al segle XIX i està constituïda per estructures pertanyents a l'edifici anterior a l'actual. Aquestes estan formades per les fonamentacions de la base d'una escala i de quatre murs de càrrega que tallen les estructures més antigues. Per últim, es van trobar dos paviments de maons massissos superposats que constituïrien el sòl d'un soterrani o similar.

## BIBLIOGRAFIA

### . *Arqueologia i metodologia*

- HARRIS, E.C. (1991) *Principios de estratigrafía arqueológica*. Ed. Crítica, Barcelona.
- RENFREW, C.; BAHN, P. (1993) *Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas*. Ed. Akal, Madrid.
- ROSKAMS, S. (2003) *Teoría y práctica de la excavación*. Editorial Crítica, Barcelona.

### . *Context històric*

- CIRICI, A. (1971) *Barcelona pam a pam*. Editorial Teide, Barcelona.
- DURAN I SANPERE, A. (1973) *Barcelona i la seva història*. v.II Editorial Curial, Documents de cultura, Barcelona.
- GARCÍA I ESPUCHE, A. i GUÀRDIA I BASSOLS, M. (1986) *Espai i societat a la Barcelona pre-industrial*. Edicions la Magrana, Barcelona.
- PASTOR I BATALLA, I. (2006) *Projecte d'intervenció arqueològica subsidiària de la urbanització del carrer de la Junta de Comerç, de Barcelona*.
- VICTOR BALAGUER, D. (1982) *Las calles de Barcelona*. Monterrey ediciones, Madrid.
- VV.AA. (1975) *Història de Barcelona. De la prehistòria al segle XVI*. v. I Editorial Aedos, Barcelona.
- VV.AA. (1991) *Història de Barcelona. La ciutat antiga*. v.1. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.
- VV.AA. (1992) *Història de Barcelona. Barcelona dins de la Catalunya moderna (ss.XVI-XVII)* v. 4. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.



- VV.AA. (2001) *Història de Barcelona. La ciutat a través del temps. Cartografia històrica. Índex general*. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

**. Diccionaris**

- AA.VV. (1994) *Diccionari visual de la construcció*. Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques, Barcelona.

## **ANNEX I. FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 101
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estrat superficial		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> solta, sorrenca		<b>Cota Màxima:</b> 14.60-13.56msnm
<b>Color:</b> marró		<b>Cota Mínima:</b> 13.05msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> formigó, totxos		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 102, 126, 129		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 103,104,105,107,108,111,113,121,122,123,124		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> components artificials de l'estrat (formigó).		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Estrat superficial de runa format per una terra de color marró molt humida, sorrenca i amb restes de pedres, totxos i formigó, provinent de les obres de reforma de l'edifici en què es van tallar diverses unitats estratigràfiques que apareixer cobertes per aquest estrat.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 102
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b>
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> pedra i maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 101, 107, 108, 109, 110, 115		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> N-S
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> 103, 104		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> 106, 116, 117, 132, 133		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Mur amb orientació N-S, fet amb pedres i maons massissos lligats amb morter de calç. És la fonamentació de la paret o que actua como un dels límits de l'excavació. Té una porta tapiada amb maons i un arc de descarrèga sobre l'estructura murària UE 106. Els paviments UE 107 i UE 109 estan associats amb aquesta estructura i la porta tapiada.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 103
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.94msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> pedra
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b> 0.60m
<b>En contacte amb:</b> 107, 108, 109, 110, 112, 113, 120		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> E-O
<b>Cobert per:</b> 101		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> 102, 129		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Mur d'orientació E-O que talla els murs UE 102 i UE 129. La seva amplada és de 0.60m i es van documentar 2m de llargada, ja que la resta no ha estat excavada. La seva potència no ha pogut ser determinada. Està fet de pedres de mitjana-gran lligades amb morter de calç. Constitueix la fonamentació d'un mur de càrrega que formava part de l'edifici anterior i també actua com una de les parets que limitaven els paviments UE 107 i UE 109.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 104	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> mur		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.56msnm	
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> mur	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> pedra	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b> 0.55m	
<b>En contacte amb:</b> 107, 108, 109, 110, 111(=114), 131		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b> 105		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> E-O	
<b>Cobert per:</b> 101		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b> 102, 129		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XIX			
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<p>Mur d'orientació E-O que talla els murs UE 102 i UE 129. La seva amplada és de 0.55m i es van documentar 2m de llargada, ja que la resta no ha estat excavada. La seva potència no ha pogut ser determinada. Està fet de pedres de mitjana-gran ligades amb morter de calç. Constitueix la fonamentació d'un mur de carrèga que formava part de l'edifici anterior i també actua com una de les parets que limitaven els paviments UE 107 i UE 109.</p>			



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 105
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estructura murària		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.42msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> pedra i maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b> 0.80m
<b>En contacte amb:</b> 107, 108, 109, 110, 111(=114), 131		<b>Llargada màxima:</b> 1m
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> 104		<b>Orientació:</b> N-S
<b>Cobert per:</b> 101		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> 116, 132		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Mur d'orientació N-S que s'adossa al mur UE 104. La seva amplada és de 0.80m i es conserva 1m de llargada. La seva potència no ha pogut ser determinada. Està fet de maons massissos lligats amb morter de calç en la seva part superior resta de pedres de mida mitjana-gran lligades amb morter de calç. Constitueix la fonamentació d'una base per a l'escala adossada al mur UE 129, eliminada durant els treballs de rehabilitació.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 106
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estructura murària		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.96-12.94msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> estructura murària
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> pedra i maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 120		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> 112, 136, 137, 138		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 101, 113, 122		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> 102, 126, 129		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> 128		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XVII-XVIII o anterior		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Estructura murària de la que es conserven 3.60m de llargada d'est a oest, i aproximadament 3m de nord a sud. Constitueix un mur d'orientació E-O que per la banda nord puja cap al nord-est, formant sendes semicercles. L'amplada de l'estructura varia i així, el tram d'orientació E-O, té una mida d'uns 0.80m, mentre que el tram N-S té una amplada de 0.70m. La seva potència no ha pogut ser determinada. Està fet de pedres de mida gran i alguns maons massissos lligats amb morter de calç. L'estructura ha estat tallada en part pels murs posteriors (UE 102, 126, 129) i la solució ha consistit en construir tres arcs de descàrrega (un en cada mur) per sobre dels tres extrems. Al extrem est es documenta un arc de descàrrega (UE 130) a sobre del pou UE 128.</p>		



TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 107	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> paviment		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.18msnm	
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 13.14msnm	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> paviment	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> maó massís	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b> morter de calç	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b> 102, 103, 104, 105		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b> 101		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b> 108		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XIX			
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<p>Paviment de maons massissos de 0.30 x 0.15 x 0.04m ligats amb morter de calç. Constituiria, juntament amb els murs U 102, 103 i 104, un soterrani o similar pertanyent a l'edifici del segle XIX anterior a l'actual.</p>			

**TEA**

Difusió Cultural, S.L.

**FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 108	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> nivell de preparació		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.14msnm	
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 13.12msnm	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> nivell de preparació	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b> morter de calç	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b> 102, 103, 104, 105		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b> 101, 107		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b> 109		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XIX			
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva i estratigrafia			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Nivell de preparació de morter de calç del paviment UE 107.			



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 109
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> paviment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.12msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 13.08msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> paviment
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b> morter de calç
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 102, 103, 104, 105		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 101, 108		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 110		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Paviment de maons massissos de 0.30 x 0.15 x 0.04m lligats amb morter de calç. Constituïria, juntament amb els murs 102, 103 i 104, un soterrani o similar pertanyent a l'edifici del segle XIX anterior a l'actual.		

**TEA**

Difusió Cultural, S.L.

**FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 110	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> nivell de preparació		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.08msnm	
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 13.06msnm	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> nivell de preparació	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b> morter de calç	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b> 102, 103, 104, 105		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b> 101, 109		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b> 111(=114), 115, 116, 117, 120		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XIX			
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva i estratigrafia			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Nivell de preparació de morter de calç del paviment UE 109.			



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 111
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estrat de reompliment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> compacte, argilós		<b>Cota Màxima:</b> 13.06msnm
<b>Color:</b> marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 12.16msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> ceràmica		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b> 114		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 103, 104, 105, 115, 116		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 101, 110		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 131, 132, 133, 134, 135		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XV		
<b>Elements i criteris de datació:</b> material ceràmic associat		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat que amortitza les estructures UE 132 i UE 133, argilós, de color marró fosc i a on es construeix una canalització (l 116).		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 112
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estrat de reompliment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> compacte, argilós		<b>Cota Màxima:</b> 13.05msnm
<b>Color:</b> marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 12.80msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> material ceràmic		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 102, 103, 106, 129		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 113		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 120		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> S. XVII- XVIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> material ceràmic		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de reompliment plàstic, argilós, amb algunes restes ceràmiques, situat entre els murs UE 103 i 106.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 113
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> reompliment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> compacte, argilós		<b>Cota Màxima:</b> 13.82msnm
<b>Color:</b> marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 12.80msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> material ceràmic		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 102, 103, 126, 129		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 101, 123		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 106, 112, 136, 137, 138		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> S. XVII- XVIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> material ceràmic		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de reompliment argilós, amb algunes restes ceràmiques, que cobreix l'estructura murària UE 106.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 114
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estrat de reompliment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> compacte, argilós		<b>Cota Màxima:</b> 13.06msnm
<b>Color:</b> marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 12.16msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b> 111		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 103, 104, 105, 115, 116		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 101, 110		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 131, 132, 133, 134, 135		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XV		
<b>Elements i criteris de datació:</b> material ceràmic associat		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat que amortitza les estructures UE 132 i UE 133, argilós, de color marró fosc i a on es construeix una canalització (l 116).		



TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 115
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> farciment de la rasa del mur UE 102		<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Consistència:</b> molt solta		<b>COTES</b>
<b>Color:</b> marró grisós		<b>Cota Màxima:</b> 13.06msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)
<b>Components geològics:</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components orgànics:</b>		
<b>Components artificials:</b> material ceràmic, morter		
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		
<b>Igual a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>En contacte amb:</b> 102, 111, 116, 131, 132, 134		<b>Aparell:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Cobert per:</b> 110		<b>Amplada màxima:</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Reomple a:</b> 118		
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		<b>Tipus:</b>
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Fotografia:</b> Num.		<b>Ø boca:</b>
<b>Planimetria:</b> Num.		<b>Ø màxim:</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		<b>Ø base:</b>
Farciment de la rasa (UE 118) efectuada per construir el mur UE 102.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 116
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> canalització		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.14msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.86msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> canalització
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 111(=114), 115		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 110		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> 102, 105, 118		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> 117		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XV		
<b>Elements i criteris de datació:</b> material ceràmic del farciment i estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Restes de una canalització de la que es conserva el tram des del mur UE 102 fins al mur UE 105 ja que està tallada per aquests murs. No es conserva l'aparell, només les restes de morter. Aquest és un morter de calç, amb bastant argila de color marró. Al fons de la canalització, barrejades amb el morter, apareixen pedres petites.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 117
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> farciment de la canalització UE 116		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> compacte, argilosa		<b>Cota Màxima:</b> 13.14msnm
<b>Color:</b> marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 12.86msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> morter, material ceràmic		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 110		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> 116		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XV		
<b>Elements i criteris de datació:</b> material ceràmic		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Farciment d'una canalització de la que es conserva el tram des del mur UE 102 fins al mur UE 105. Està format per una terra argilosa, bastant plàstica amb restes de morter, ceràmica i pedres.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 118	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> rasa del mur UE 102		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.06msnm	
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> rasa	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b> 132		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b> 115		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XIX			
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Rasa efectuada per construir el mur UE 102. Apareix farcida per la UE 115.			



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 119	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> rasa del mur UE 103		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 13.94msnm	
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b> 103		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> rasa	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b> 111, 112, 113, 120, 135		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XIX			
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Rasa efectuada per construir el mur UE 103. Apareix farcida per la UE 120.			



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 120
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estrat de reompliment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> compacte		<b>Cota Màxima:</b> 12.80msnm
<b>Color:</b> marró		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm (continua)
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 103, 106		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 112		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 128		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XVII-XVIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat argilos que amortitza el pou UE 128 per la seva banda sud, entre els murs UE 103 i UE 106. No s'han trobat restes de cap tipus de material.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 121
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> nivell de compactació		<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Consistència:</b> compacte		<b>COTES</b>
<b>Color:</b> marró fosc		<b>Cota Màxima:</b> 14.13msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>Cota Mínima:</b> 14.12msnm
<b>Components geològics:</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components orgànics:</b>		
<b>Components artificials:</b>		
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		
<b>Igual a:</b>		
<b>En contacte amb:</b> 124, 126		
<b>Se li adossa:</b>		
<b>S'adossa a:</b>		
<b>Cobert per:</b> 101		
<b>Cobreix a:</b> 122		
<b>Tallat per:</b>		
<b>Talla a:</b>		
<b>Reomplert per:</b>		
<b>Reomple a:</b>		
<b>Amplada màxima:</b>		
<b>Llargada màxima:</b>		
<b>Alçada màxima:</b>		
<b>Orientació:</b>		
<b>NEGATIVA</b>		
<b>Tipus:</b>		
<b>Fondària:</b>		
<b>Ø boca:</b>		
<b>Ø màxim:</b>		
<b>Ø base:</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Nivell de compactació de color marró fosc situat en la part nord-est de l'excavació, adossat al mur UE 126. En aquest nivell s'assenta la claveguera UE 124.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 122
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estrat de reompliment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> compacte, argilós		<b>Cota Màxima:</b> 14.12msnm
<b>Color:</b> marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 13.83msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 126		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 101, 121		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 106, 123		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de reompliment argilós, bastant plàstic, molt net i de color marró fosc que cobreix l'estrat de compactació UE 123.		



TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 123	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> nivell de compactació		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b> compacte		<b>Cota Màxima:</b> 13.83msnm	
<b>Color:</b> marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 13.82msnm	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b> 126		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b> 101, 122		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b> 113		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XIX			
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Nivell de compactació de color marró fosc, situat en la part nord-est de l'excavació, adossat al mur UE 126.			

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 124
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> claveguera		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 14.53msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 14.13msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> claveguera
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b> morter de calç
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b> 0.28m
<b>En contacte amb:</b> 121		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b> 0.40m
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> N-S
<b>Cobert per:</b> 101		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> 126		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> 125		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> S. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Restes de una claveguera arrasada de la que nomès es conserva la part que talla a la paret UE 126. Està feta amb maó massissos de 0.28 x 0.15 x 0.03m de gruix.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 125	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> farciment de la claveguera UE 124		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b> solta, sorrenca		<b>Cota Màxima:</b> 14.26msnm	
<b>Color:</b> marró grisós		<b>Cota Mínima:</b> 14.16msnm	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b> 124		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> S. XIX			
<b>Elements i criteris de datació:</b> associat a la claveguera UE 124			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Farciment de la claveguera UE 124, format per una terra de textura sorrenca i coloració marronosa-grisosa. La seva potència era d'aproximadament 0.10m.			

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 126
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b>
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 13.60msnm (continua)
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> pedra i maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 101, 102, 121, 122, 123, 129		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> E-O
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> 124		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> 106		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> S. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Mur amb orientació E-O, fet amb pedres i maons massissos lligats amb morter de calç. Constitueix la fonamentació de la paret nord, que actua com un dels límits de l'excavació. Té un arc de descarrèga sobre l'estructura murària UE 106 i es tallat per la claveguera UE 124.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 127	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> rasa del pou UE 128		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b>	
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> rasa	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b> 128		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XVII-XVIII o anterior			
<b>Elements i criteris de datació:</b> rasa associada al pou UE 128			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Rasa realitzada per tal de construir el pou UE 128.			

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 128
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> pou		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 12.58msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 11.30msnm (continua)
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> pou
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b> 1.25m diàmetre
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 120, 138		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XVII-XVIII o anterior		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Pou construït amb maons massissos de diverses mides, lligats amb morter de calç. Té forma troncocònica i el seu diàmetre es d'1.20m. No ha estat excavat però s'ha pogut constatar una profunditat mínima d'1.50m. Aquest pou hauria estat amortitzat per tal de poder fer servir els hipotètics dipòsits (UE 106).</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 129 <b>Tipologia:</b> estructura
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b>
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.08msnm (continua)
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> pedra i maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> N-S
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> 103, 104		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> 106, 128		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> S. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> tipologia constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Mur amb orientació N-S, fet amb pedres i maons massissos lligats amb morter de calç. Constitueix la fonamentació de la paret est. Té un arc de descarrèga sobre l'estructura murària UE 106.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 130
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> arc de descàrrega		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 12.90msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.60msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> arc de descàrrega
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> maó massís
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b> 106		<b>Amplada màxima:</b> 0.72m
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> 120, 137, 138		<b>Alçada màxima:</b> 0.30m
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> E-O
<b>Cobert per:</b> 112, 113		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> 128		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> XVII-XVIII o anterior		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Arc de descàrrega fet amb maons massissos de 0.30 x 0.14 x 0.04m lligats amb morter de calç. Pertany a l'estructura murària UE 106. Es construeix per sobre del pou UE 128 al qual, alhora, talla parcialment per la banda superior.</p>		



TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 131	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> estrat argilós		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b> compacte		<b>Cota Màxima:</b> 12.40msnm	
<b>Color:</b> marró molt fosc		<b>Cota Mínima:</b> 11.70msnm	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b> material ceràmic		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b> 118, 104, 105		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b> 132		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b> 111(=114)		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> S. XV			
<b>Elements i criteris de datació:</b> material ceràmic			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Estrat de terra argilosa de color marró fosc, molt húmida amb restes de ceràmica i pedres petites. S'adossa al mur UE 1:			



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 132
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 12.40msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 11.80msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> 131		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 111 (=114)		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> 102, 105, 115		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XV o anterior		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Mur amb dues cares vistes d'orientació NO-SE que està tallat per tal de construir els murs UE 102 i UE 105. Les seves dimensions són de 0.50m d'amplada i 2.55m de llargada. La seva potència conservada és de 0.60m. Està construït a ba de pedres de mida gran lligades amb morter de calç ric en argiles.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 133	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> filera de maons		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 12.16msnm	
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b> 135		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b> 134		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b> 111 (=114)		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b> 104		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b> s. XV o anterior			
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<p>Filera de maons massissos de diversa mida disposats en vertical. Segueix una trajectoria paral·lela a la del mur UE 132, uns 0.53m de distància, i es conserven 2.12m de llargada. Per la banda est està tallada per construir el mur UE 103 i per l'altra no ha estat excavada. Aquesta estructura podria funcionar com a delimitació d'algun tipus d'espai, com podria ser una jardineria.</p>			



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 134
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estrat de reompliment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> compacte		<b>Cota Màxima:</b> 12.16msnm
<b>Color:</b> marró groguenc		<b>Cota Mínima:</b> 12.00 msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b> carbons		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> ceràmica		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> 132, 133		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 111 (=114)		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XV		
<b>Elements i criteris de datació:</b> material ceràmic associat		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat format per una terra marró groguenca, molt plàstica, amb restes de carbons i petits fragments de ceràmica. Estrat de reompliment entre el mur UE 132 i la filera de maons UE 133.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 135	
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006		<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06		
<b>Definició:</b> estrat d'argiles		<b>COTES</b>	
<b>Consistència:</b> compacte		<b>Cota Màxima:</b> 12.15msnm	
<b>Color:</b> marró		<b>Cota Mínima:</b> 12.00msnm	
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>	
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>	
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>	
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>	
<b>En contacte amb:</b> 103, 133		<b>Llargada màxima:</b>	
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>	
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>	
<b>Cobert per:</b> 111 (=114)		<b>NEGATIVA</b>	
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>	
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>	
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>	
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>	
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>	
<b>CRONOLOGIA</b>			
<b>Cronologia:</b>			
<b>Elements i criteris de datació:</b>			
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>			
<b>Fotografia:</b> Num.			
<b>Planimetria:</b> Num.			
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Estrat format per una terra marró, molt plàstica.			



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 136 <b>Tipologia:</b> estructura
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> estructura d'amortització de la boca del pou		<b>COTES</b> <b>Cota Màxima:</b> 13.06msnm <b>Cota Mínima:</b> 12.80msnm
<b>Consistència:</b>		<b>ESTRUCTURA</b> <b>Tipus:</b> <b>Aparell:</b> <b>Lligam:</b> <b>Preparació:</b> <b>Amplada màxima:</b> <b>Llargada màxima:</b> <b>Alçada màxima:</b> <b>Orientació:</b>
<b>Color:</b>		
<b>COMPONENTS</b> <b>Components geològics:</b> <b>Components orgànics:</b> <b>Components artificials:</b>		
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b> <b>Igual a:</b> <b>En contacte amb:</b> 106, 137 <b>Se li adossa:</b> <b>S'adossa a:</b> <b>Cobert per:</b> 113 <b>Cobreix a:</b> <b>Tallat per:</b> <b>Talla a:</b> <b>Reomplert per:</b> <b>Reomple a:</b>		
<b>CRONOLOGIA</b> <b>Cronologia:</b> s. XVII-XVIII o anterior <b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b> <b>Fotografia:</b> Num. <b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estructura d'amortització de la boca del pou formada per dues pedres de mida gran i dos maons massissos. Aquests maons tenen unes dimensions de 0.28 x 0.14 x 0.05m i 0.26 x 0.14 x 0.05m i, juntament amb les pedres, estan recolzats la paret nord de l'extrem est de l'estructura murària UE 106 i en una capa de morter (UE 137) que tanca la boca del pou.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 137
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> capa de morter		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 12.80msnm
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 12.78msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> morter		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 136		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> 130		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 113		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 138		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XVII-XVIII o anterior		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estructura associada a l'UE 136		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Capa formada per morter i pedres petites per amortitzar la boca del pou UE 128. S'adossa al mur UE 106, justament sot l'estructura UE 136 i a uns 0.20m de la boca del pou ja que en aquest espai es documenta un nivell de terra amb pedres petites (UE 138).</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Pelai, 58		<b>UE:</b> 138
<b>Sector:</b>	<b>Any:</b> 2006	<b>Tipologia:</b> estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 108/06	
<b>Definició:</b> nivell de terra i pedres		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 12.78msnm
<b>Color:</b> marró clar		<b>Cota Mínima:</b> 12.59msnm
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> pedres		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 113		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 137		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> 128		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XII-XVIII o anterior		
<b>Elements i criteris de datació:</b> estratigrafia		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Nivell de terra amb pedres petites que es troba entre la capa de morter UE 137 i la boca del pou UE 128 per tal d'amortir la.		



## **ANNEX II. INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC**



**FITXA D'INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC**

**Jaciment:** Pelai, 58

**Codi:** 108/06 **Sector:**

**U.E.:** 111

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	14252	SF	PAT	TO	AO		PI	AL	VI	XV				
2	1	14003	VO	GIB	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors			
3	1	14003	FO	GIB	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors			

Jaciment: Pelai, 58

Codi: 108/06 Sector:

U.E.: 112

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	50015													
2	1	15000		TPT		AO						Tres peus terrisser			
3	3	14003	SF	OLL	TO	AO		PI	PC	VI		Marró fosc			
4	1	13406	SF	OLL	TO	BE	PI	PI	VI	VI					
5	1	14003	VO	OLL	TO	AO		PI	AL	VI		+ 1 SF			
6	4	13501	SF	OLL	TO	GR			AL	AL		3 SF + 1 CR			
7	1	13406	SF	FOB	TO	AB			AL	AL					
8	1	14003	BR	CAT	TO	AO	PI		VI	AL					
9	3	14003	SF	PAT	TO	AO		PI	AL	VI		Peces diverses			
10	2	14003	SF	GIB	TO	AO		PI	AL	VI		Peces diverses. Regalims exteriors			
11	1	14003	VO	PDA	TO	AO		PI	AL	VI					
12	1	14003	FO	FIN	TO	AO	PI	PI	VI	VI					
13	1	14003	SF	CAT	TO	AO	PI		VI	AL					
14	1	13406	FO	FIN	TO	BE			AL	AL					
15	1	14300	VO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI					
16	3	14103	SF	FIN	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII				
17	1	14301	VO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII-XVIII				

Jaciment: Pelai, 58

Codi: 108/06 Sector:

U.E.: 113

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	2	14003	VO	GIB	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors. Peces diverses			
2	1	14003	VO	PTA	TO	AO	PI	PI	VI	VI					
3	1	14003	VO	PTA	TO	AO		PI	AL	VI					
4	1	14003	VO	SEV	TO	AO		PI	AL	VI					
5	1	14003	VO	OLL	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors			
6	1	14005	BE	CAT	TO	AR	IN		AL	AL		Càntir de Verdú			
7	1	14002	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		Acanaladures exteriors			
8	1	14002	SF	CAT	TO	AO			PC	AL		Acanaladures exteriors			
9	1	14003	FO	PAT	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors			
10	2	14003	SF	FIN	TO	AO		PI	AL	VI		Acanaladures interiors			
11	2	14003	SF	FOB	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors			
12	1	14003	SF	OLL	TO	AO		PI	PC	VI					
13	1	14120	VO	SEV	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII				
14	1	14120	FO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII	+ 1 SF			
15	1	14103	VO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII				
16	1	14128	SF	ESC	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XIV-XV				
17	1	14306	VO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII-XVIII				
18	1	14103	SF	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII	Aproximació fons			
19	1	14300	FO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII				

Jaciment: Pelai, 58

Codi: 108/06 Sector:

U.E.: 115

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	14200	VO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII				
2	1	14103	FO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XVII				
3	1	14003	SF	GIB	TO	AO		PI	AL	VI					

Jaciment: Pelai, 58

Codi: 108/06 Sector:

U.E.: 117

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	2	14003	SF	OLL	TO	AO		PI	PC	VI					
2	1	13501	SF	OLL	TO	GR			AL	AL					
3	1	14003	VO	GIB	TO	AO		PI	AL	VI					
4	1	14253	SF	PAT				PI	AL	VI	XV				
5	1	14003	VO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI					
6	1	14003	SF	GIB	TO	AO		PI	AL	VI		Groc			
7	1	14003	SF	OLL	TO	AO		PI	PC	VI					

Jaciment: Pelai, 58

Codi: 108/06 Sector:

U.E.: 122

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	14002	SF	CAT	TO	AO			AL	AL					

Jaciment: Pelai, 58

Codi: 108/06 Sector:

U.E.: 131

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	14003	VO	GIB	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors			
2	6	14003	SF	GIB	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors. Peces diverses			
3	1	14003	FO	CAT	TO	AO			AL	AL		Vidrat parcial interior i exterior			
4	1	14003	SF	CAT	TO	AO	PI		VI	AL					
5	1	14003	VO	PTA	TO	AO	PI	PI	VI	VI					
6	1	14102	VO	PAT	TO	AO		PI	AL	VI	XV				
7	2	14102	VO	PAT	TO	AO		PI	AL	VI	XV	Material molt contaminat			
8	1	14300	VO	PAT	TO	AO		PI	AL	VI		Regalims exteriors			
9	1	14300	SF	PAT	TO	AO		PI	AL	VI					



Jaciment: Pelai, 58

Codi: 108/06 Sector:

U.E.: 134

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	14214	SF	FIN	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XV				
2	1	14214	SF	FIN	TO	AO	PI	PI	VI	VI	XV				
3	1	14003	LL	GER	TO	AO	PI	PI	VI	VI					
4	1	14003	VO	PAT	TO	AO		PI	AL	VI		+1 SF			
5	1	14002	SF	TEN					PC	AL					

Jaciment: Pelai, 58

































































Codi: 108/06 Sector:

U.E.: 135

Num dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	14003	SF	POA	TO	AO	PI		VI	AL		Verd gòtic			

### **ANNEX III. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA**

## Índex de les fotografies reproduïdas

 001.UE 101	 040.UE 115
 002.UE 102	 041.UE 131
 003.UE 102	 042.UE 132
 004.UE 103	 043.UE 132
 005.UE 103	 044.UE 132
 006.UE 104	 045.UE 133
 007.UE 105	 046.UE 132 i 133
 008.UE 107	 047.UE 132 i 133
 009.UE 107	 048.UE 132 i 133
 010.UE 107	 049.UE 132 i 133
 011.UE 109	 050.UE 134
 012.UE 109	 051.UE 134
 013.UEs 107, 108, 109 i 110	 052.UE 135
 014.UEs 107, 108, 109 i 110	 053.UE 128
 015.UE 106	 054.UE 128
 016.UE 106	 055.UE 136
 017.UE 106	 056.UE 136
 018.UE 106	 057.UE 128 i 137
 019.UE 106	 058.UE 128 i 137
 020.UE 106	 059.UE 128 i 137
 021.UE 106	 060.Vista general
 022.UE 130	 061.Treballs de desmuntatge final
 023.Fonamentació UE 106	 062.Treballs col·locació del geotextil
 024.Extrem nord UE 106	 063.Col·locació del geotextil
 025.Perfil UE 106	 064.Treballs col·locació de l'escala mecànica
 026.UE 112	
 027.UE 121	
 028.UE 121	
 029.UE 122	
 030.UE 123	
 031.UE 123	
 032.UE 124	
 033.UE 126	
 034.UE 126	
 035.UE 129	
 036.UE 116 i 117	
 037.UE 116 i 117	
 038.UE 116	
 039.UE 116	



001.UE 101.JPG



002.UE 102.JPG



003.UE 102.JPG



004.UE 103.JPG



005.UE 103.JPG



006.UE 104.JPG



007.UE 105.JPG



008.UE 107.JPG



009.UE 107.JPG



010.UE 107.JPG



011.UE 109.JPG



012.UE 109.JPG



013.UEs 107, 108, 109 i 110...



014.UEs 107, 108, 109 i 110...



015.UE 106.JPG



016.UE 106.JPG



017.UE 106.JPG



018.UE 106.JPG



019.UE 106.JPG



020.UE 106.JPG



021.UE 106.JPG



022.UE 130.JPG



023.Fonamentació UE 106.J...



024.Extrem nord UE 106.JPG



025.Perfil UE 106.JPG



026.UE 112.JPG



027.UE 121.JPG



028.UE 121.JPG



029.UE 122.JPG



030.UE 123.JPG



031.UE 123.JPG



032.UE 124.JPG



033.UE 126.JPG



034.UE 126.JPG



035.UE 129.JPG



036.UE 116 i 117.JPG





037.UE 116 i 117.JPG



038.UE 116.JPG



039.UE 116.JPG



040.UE 115.JPG



041.UE 131.JPG



042.UE 132.JPG



043.UE 132.JPG



044.UE 132.JPG



045.UE 133.JPG



046.UE 132 i 133.JPG



047.UE 132 i 133.JPG



048.UE 132 i 133.JPG



049.UE 132 i 133.jpg



050.UE 134.JPG



051.UE 134.JPG



052.UE 135.JPG



053.UE 128.JPG



054.UE 128.JPG



055. UE 136.bmp



056. UE 136.bmp



057.UE 128 i 137.JPG



058.UE 128 i 137.JPG



059.UE 128 i 137.JPG



060.Vista general.JPG



061.Treballs de desmuntatge ...



062.Treballs col·locació del g ...



063.Col·locació del geotextil. ...

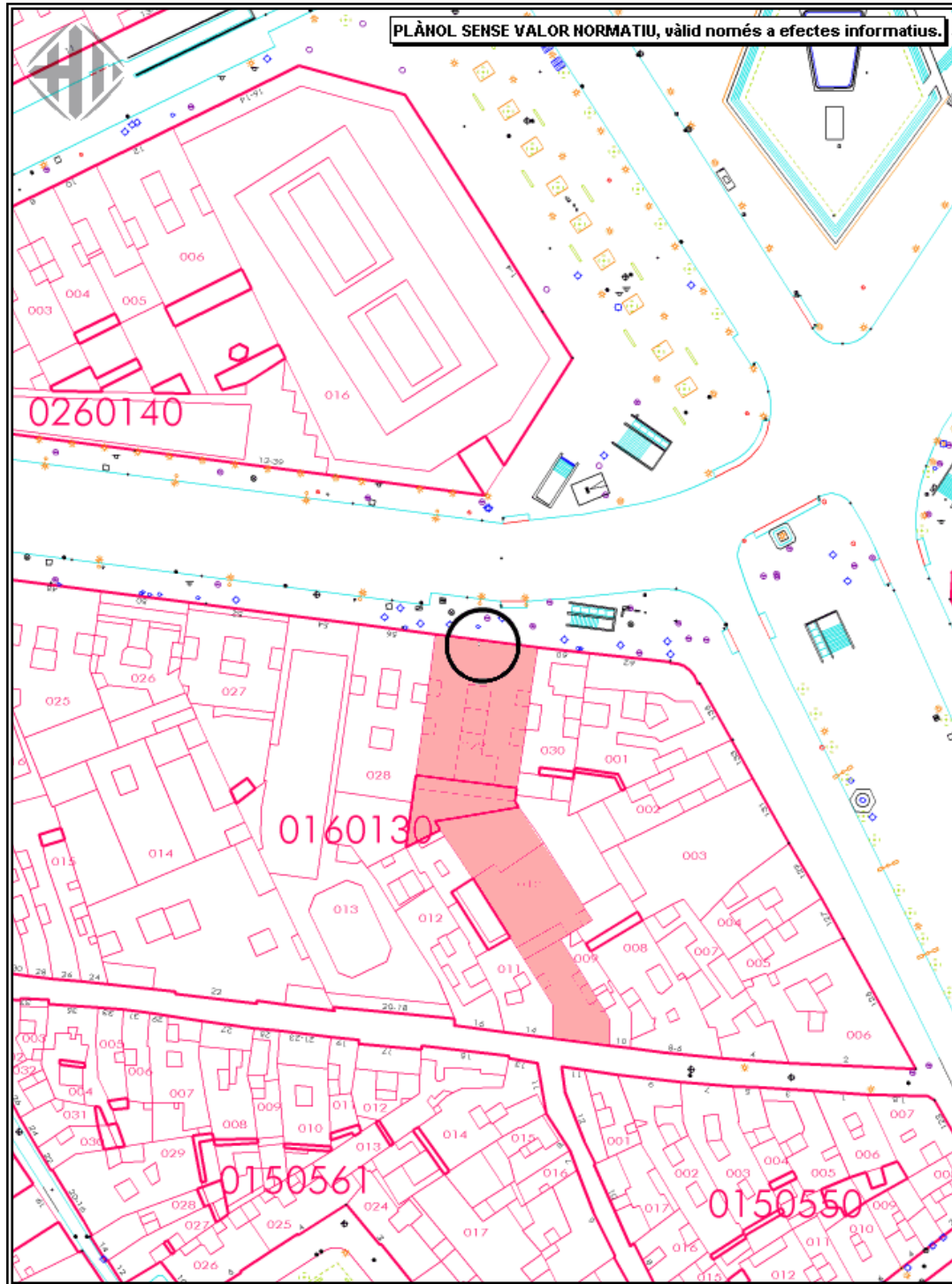


064.Treballs col·locació de l'e ...

## ANNEX IV. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

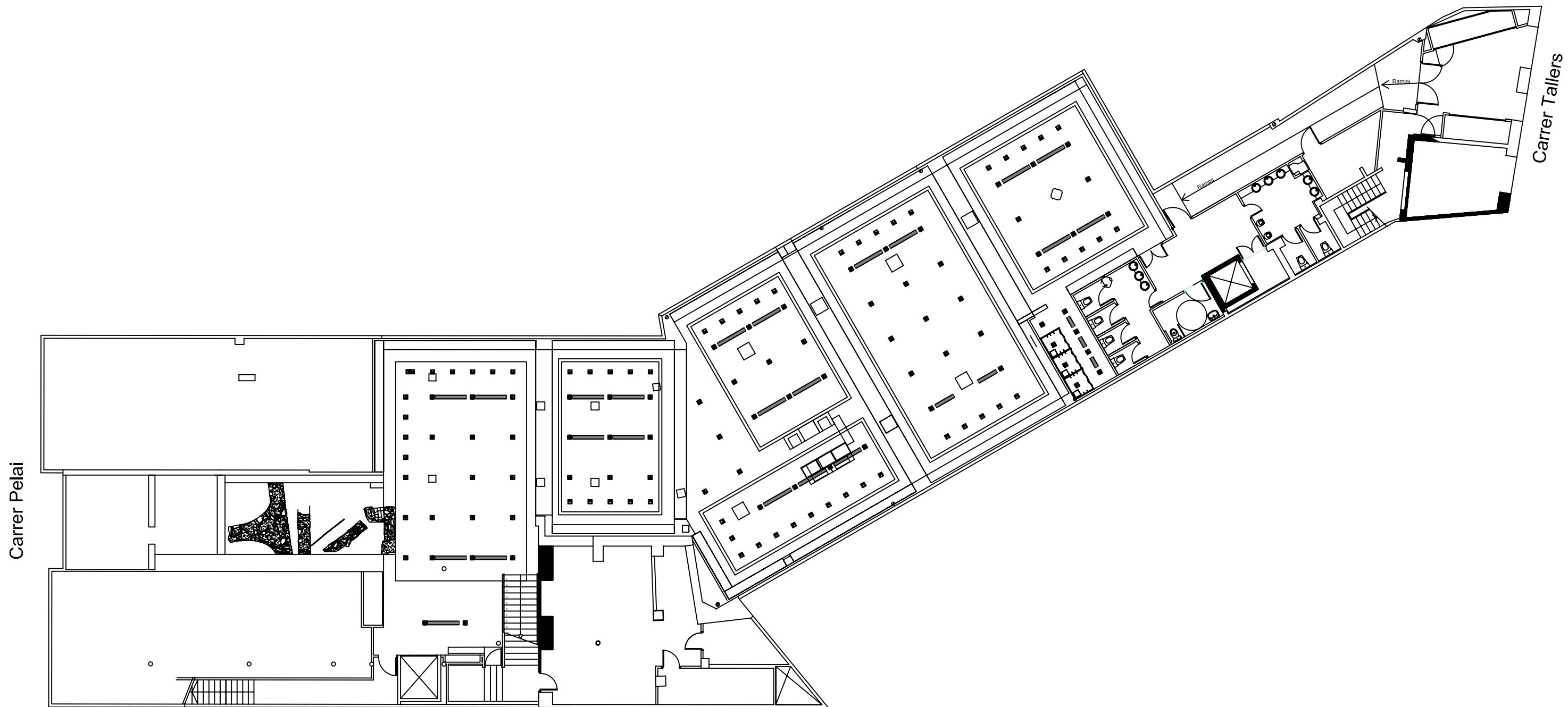
## Índex planimètric

1. Plànol de situació de la finca.
2. Planta de situació de les estructures localitzades. Escala 1:200
3. Planta acotada UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 107, UE 108, UE 109 i UE 110. Escala 1:20
4. Planta acotada UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 116, UE 124, UE 128, UE 132, UE 133 i UE 136. Escala 1:20
5. Planta acotada UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 124, UE 128, UE 132, UE 133 i UE 136. Escala 1:20
6. Planta acotada UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 124, UE 128, UE 132, UE 133 i UE 137. Escala 1:20
7. Planta d'afectació, per part de l'obra, de les estructures localitzades. Escala 1:20
8. Planta final acotada. Escala 1:20
9. Secció A-A'. Escala 1:20
10. Secció B-B'. Escala 1:20




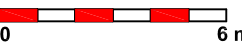

Planta 1: Localització, en color vermell, de la finca on es va realitzar la intervenció arqueològica. En aquest plànol es pot observar la configuració parcel·laria d'aquesta zona de la ciutat de Barcelona.

1

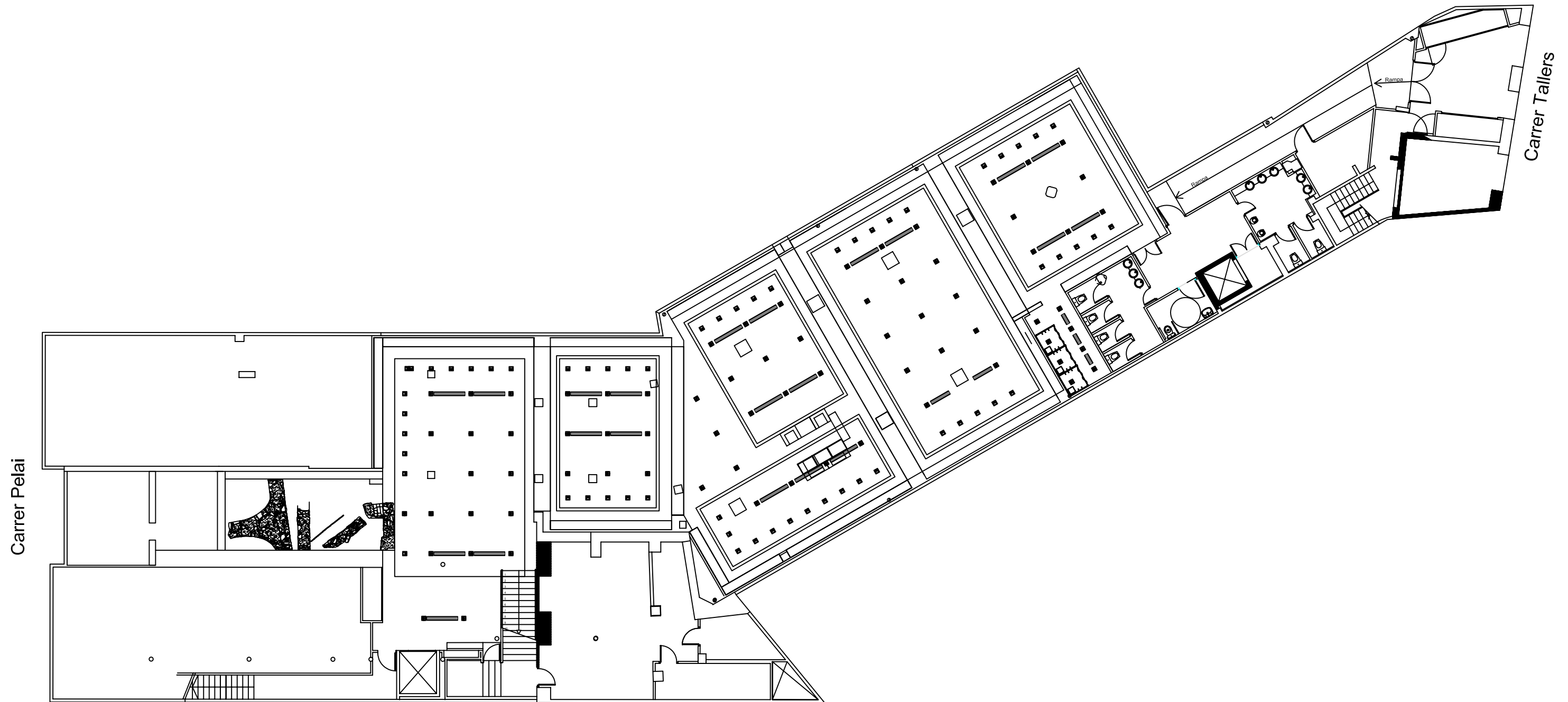


Carrer Pelai

Carrer Tallers

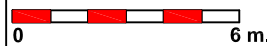

	C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06	
	<b>Planta 2: Localització de les restes arqueològiques</b>	
Esc: 1:200 	Direcció arqueològica : Rebeka García Planimetria: Rebeka García, David Torres, Jordi Nogués Planimetria base cedida per: Carles Corella	 Nord <b>2</b>

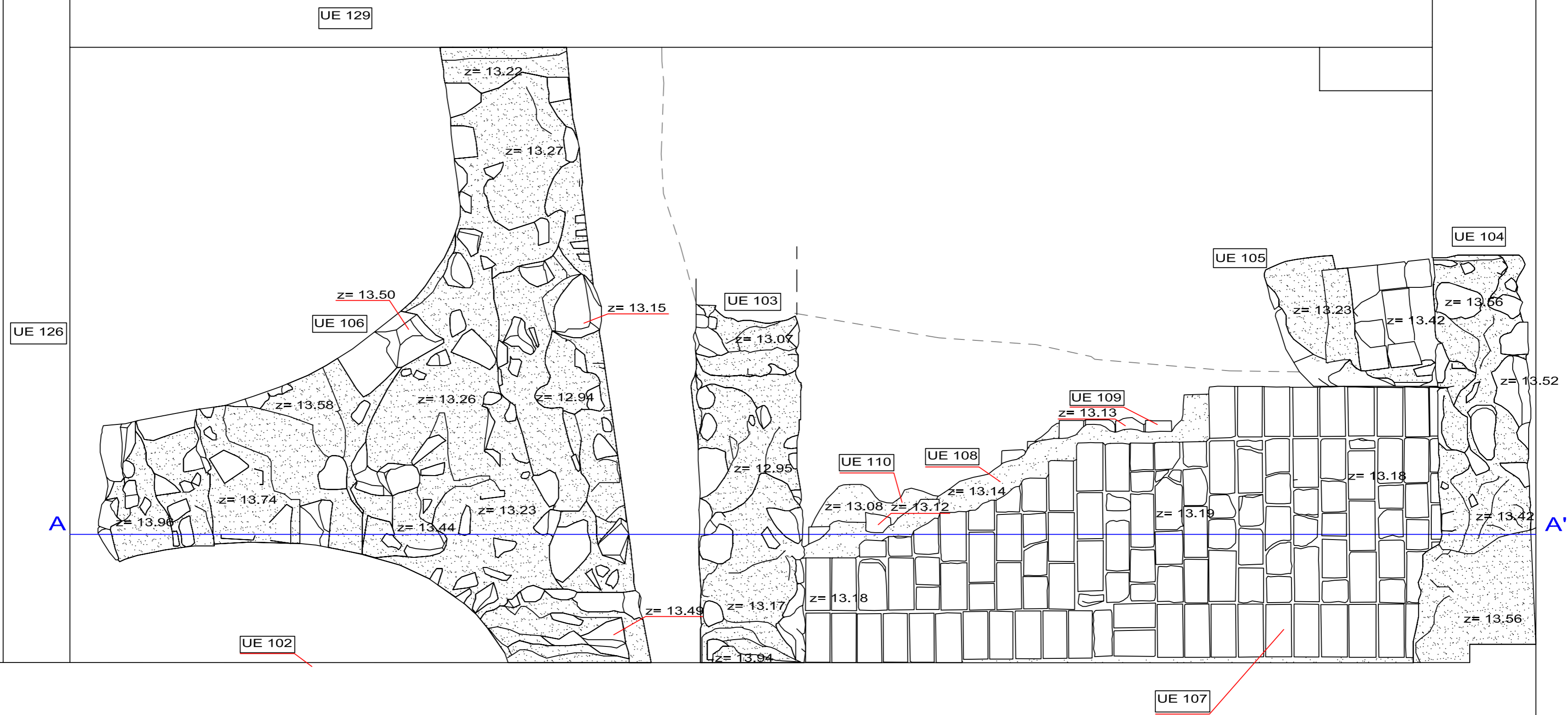



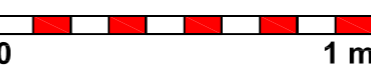



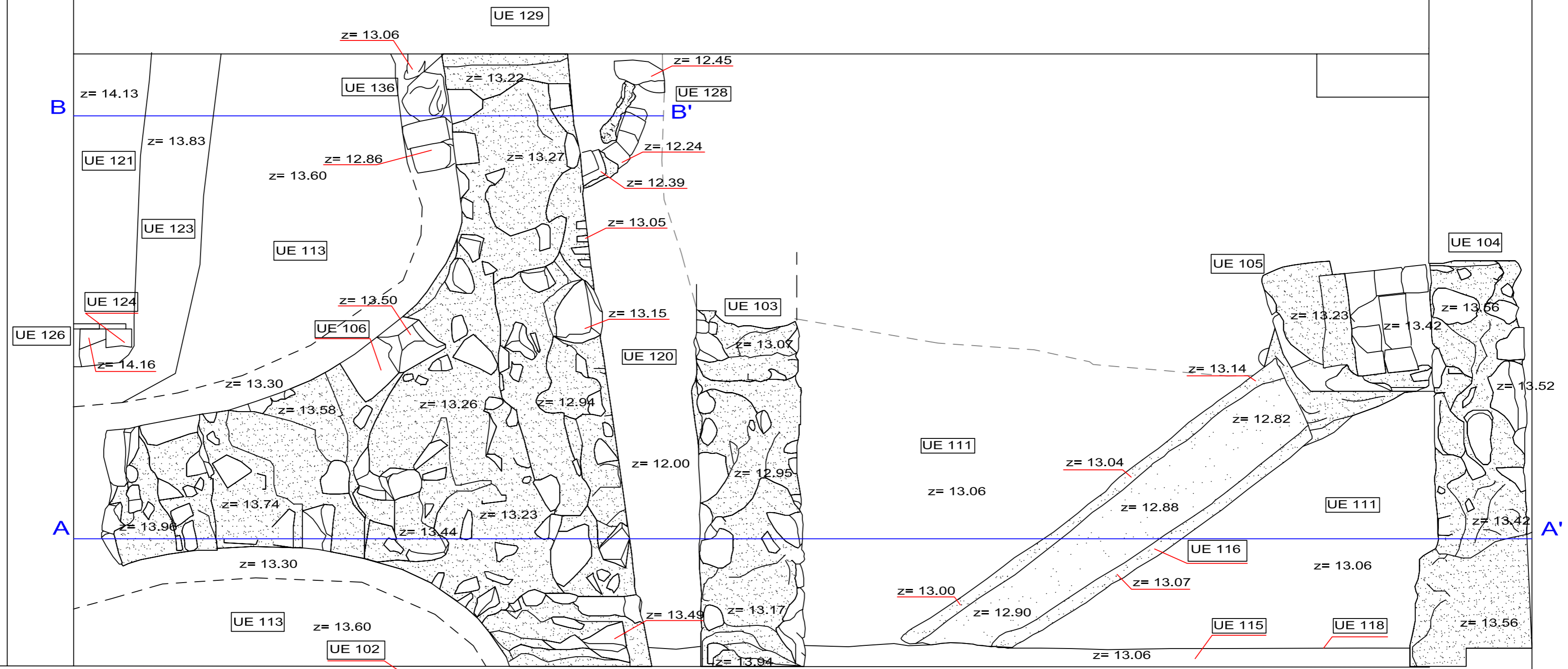
Carrer Pelai

Carrer Tallers

C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06	
<b>Planta 2: Localització de les restes arqueològiques</b>	
Esc: 1:200 	Direcció arqueològica : Rebeka García Planimetria: Rebeka García, David Torres, Jordi Nogués Planimetria base cedida per: Carles Corella
 Nord	2

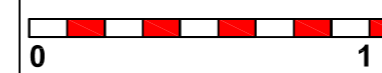


 <p>TEA</p>	<p><b>C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06</b></p>	
	<p><b>Planta 3: UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 107, UE 108, UE 109 i UE 110</b></p>	
<p>Cotes expressades en m.s.n.m.</p> <p><b>Esc: 1:20</b></p> 	<p>Direcció arqueològica : Rebeka García</p> <p>Planimetria: Rebeka García, David Torres, Jordi Nogués</p> <p>Planimetria base cedida per: Carles Corella</p>	
<p>Nord</p> 	<p><b>3</b></p>	



Cotes expressades en m.s.n.m.

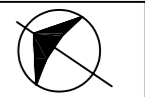
Esc: 1:20



C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06

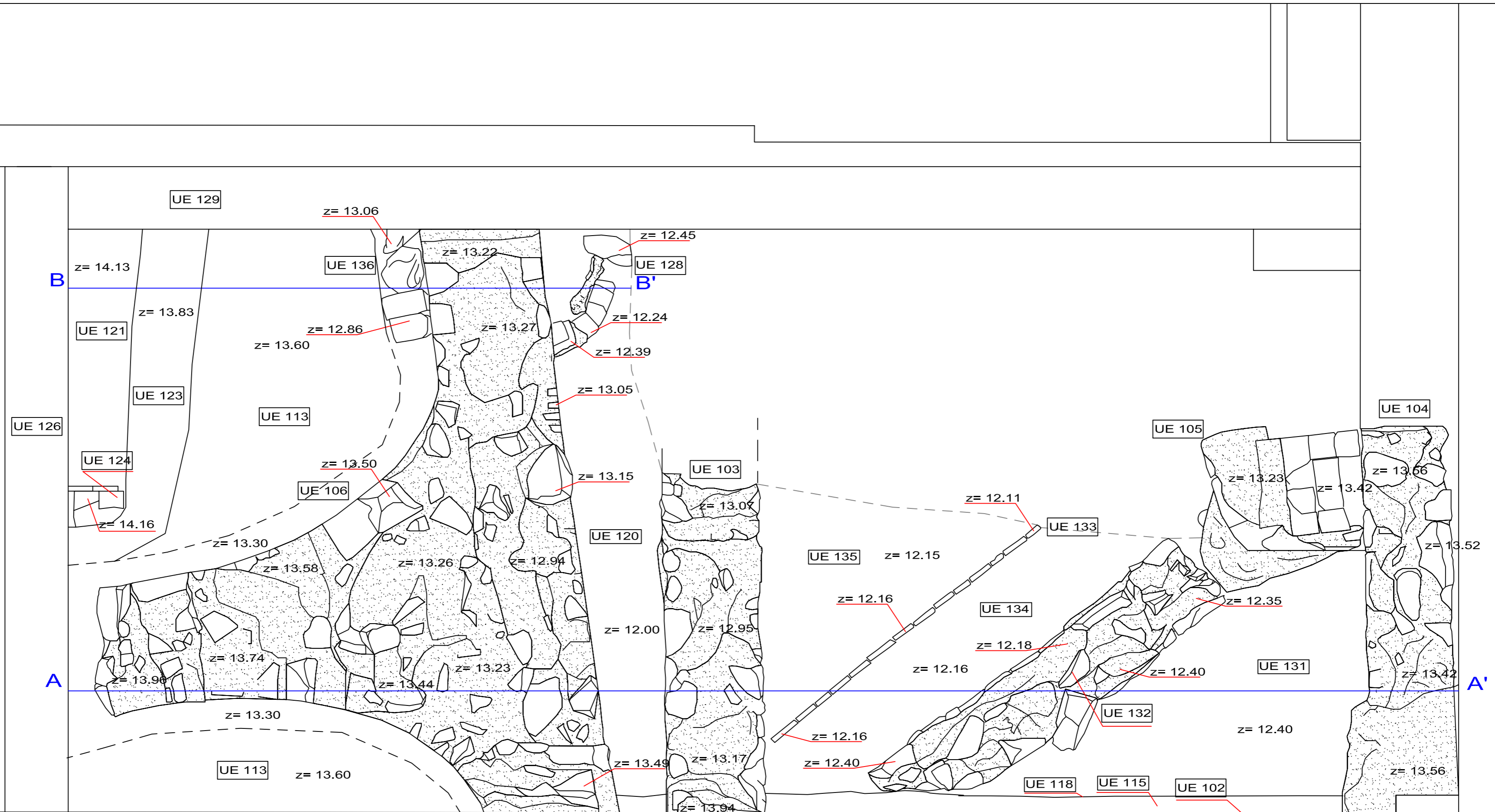
Planta 4: UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 116, UE 124, UE 128, UE 132, UE 133 i UE 136

Direcció arqueològica : Rebeka García  
 Planimetria: Rebeka García, David Torres, Jordi Nogués  
 Planimetria base cedida per: Carles Corella



Nord

4



**TEA**

Cotes expressades en m.s.n.m.  
**Esc: 1:20**

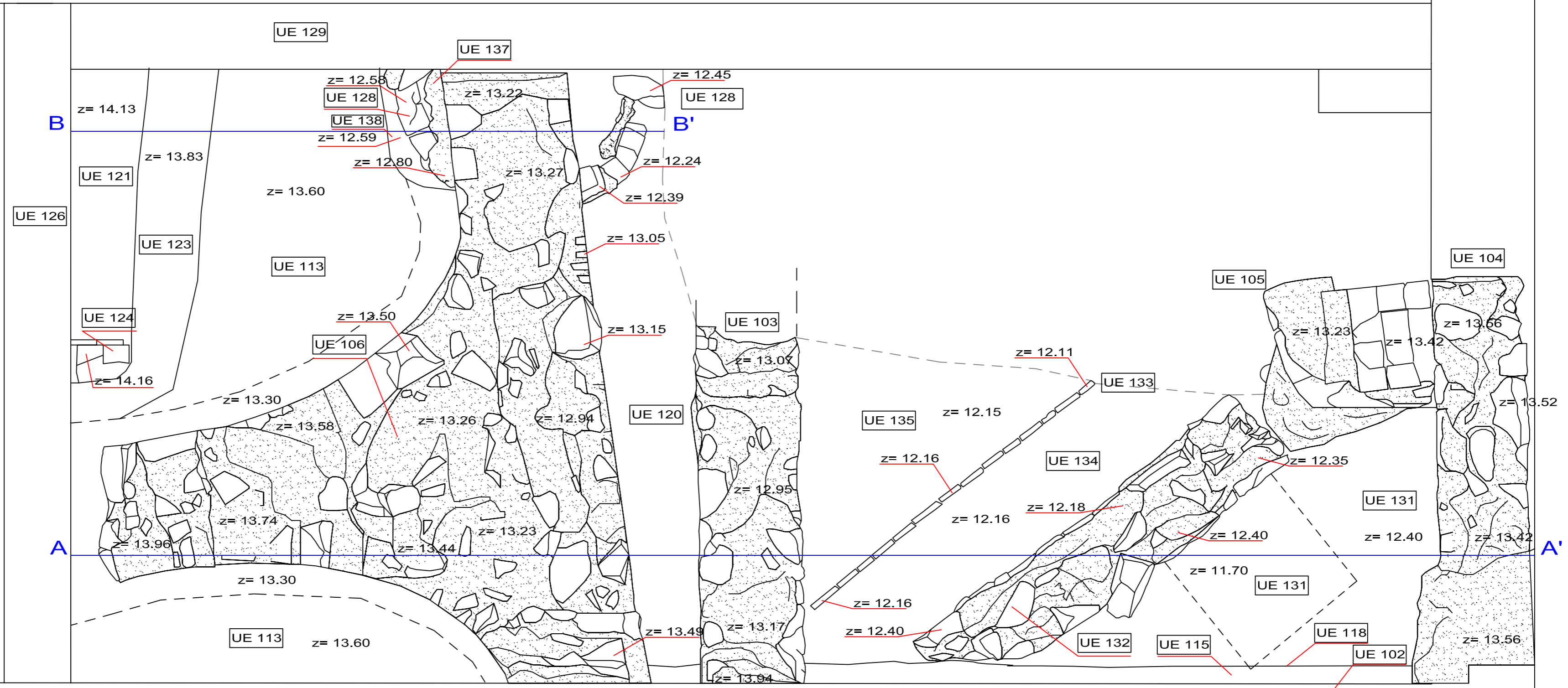
0 1 m.

**C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06**

**Planta 5: UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 124, UE 128, UE 132, UE 133 i UE 136**

Direcció arqueològica : Rebeqa García  
 Planimetria: Rebeqa García, David Torres, Jordi Nogués  
 Planimetria base cedida per: Carles Corella

Nord **5**



**TEA**

Cotes expressades en m.s.n.m.

**Esc: 1:20**

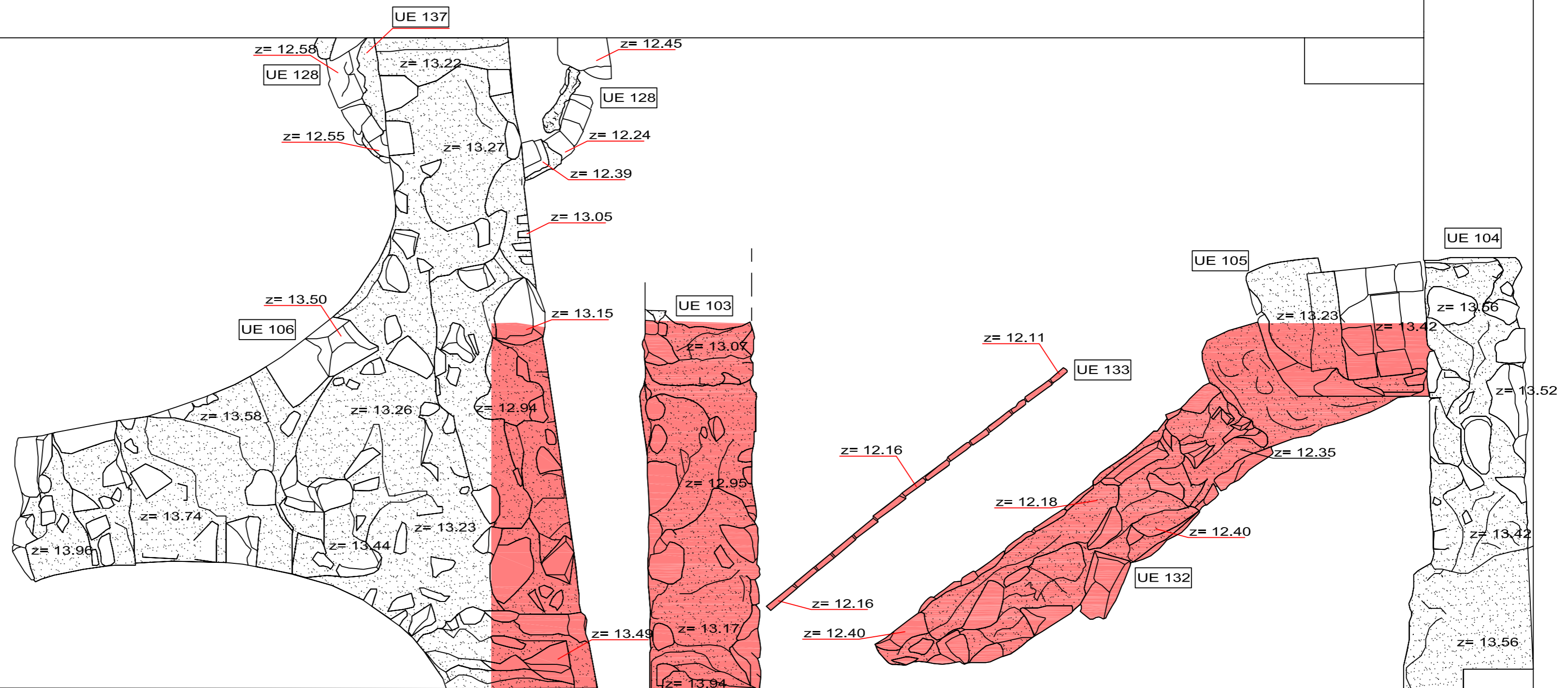
0 1 m.

**C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06**


**Planta 6: UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 124, UE 128, UE 132, UE 133 i UE 137**

Direcció arqueològica : Rebeka García  
 Planimetria: Rebeka García, David Torres, Jordi Nogués  
 Planimetria base cedida per: Carles Corella


Nord **6**



**Llegenda:**


 Estructures afectades per la obra

**TEA**



Cotes expressades en m.s.n.m.

**Esc: 1:20**

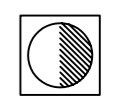
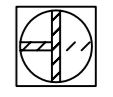
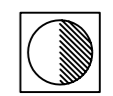
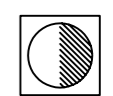
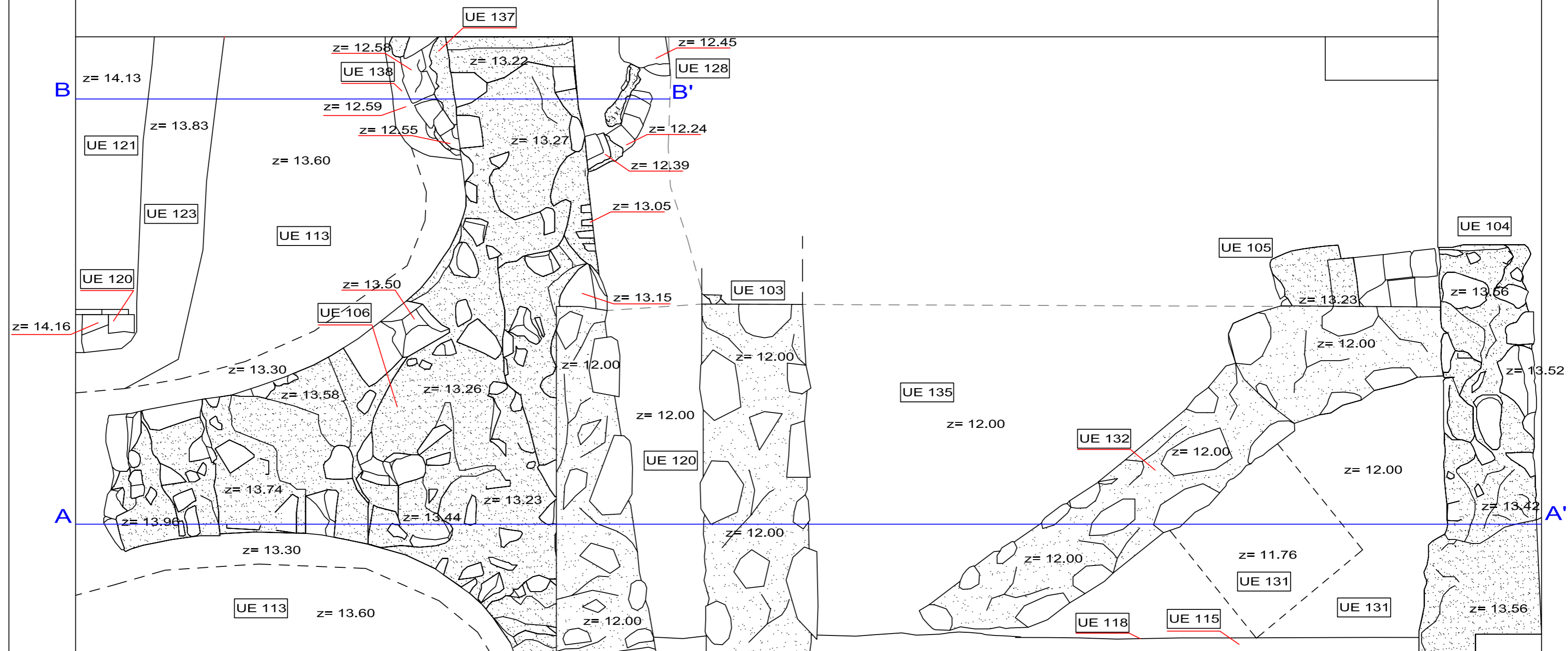


**C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06**

**Planta 7: UE 103, UE 104, UE 105, UE 106, UE 128, UE 132, UE 133 i UE 137**

Direcció arqueològica : Rebeka García  
 Planimetria: Rebeka García, David Torres, Jordi Nogués  
 Planimetria base cedida per: Carles Corella

 **7**  
 Nord



**TEA**

Cotes expressades en m.s.n.m.

**Esc: 1:20**

0 1 m.

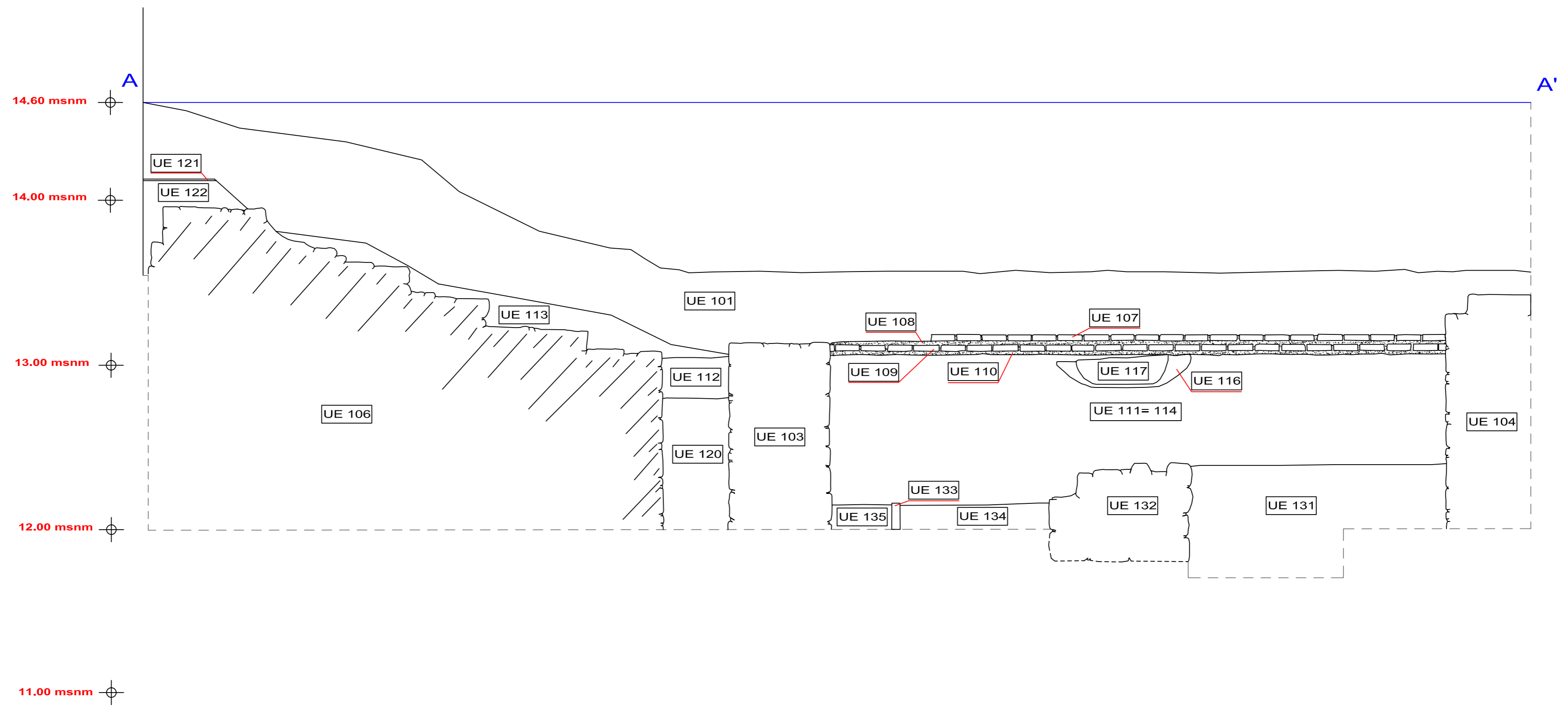
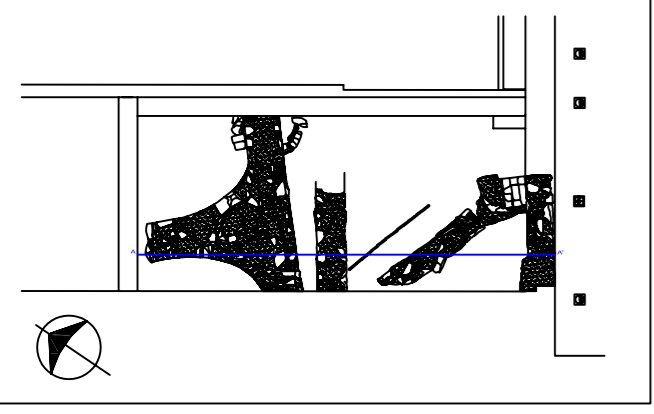
**C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06**


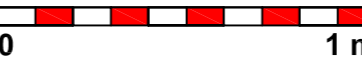
**Planta final**

Direcció arqueològica : Rebeka García  
 Planimetria: Rebeka García, David Torres, Jordi Nogués  
 Planimetria base cedida per: Carles Corella

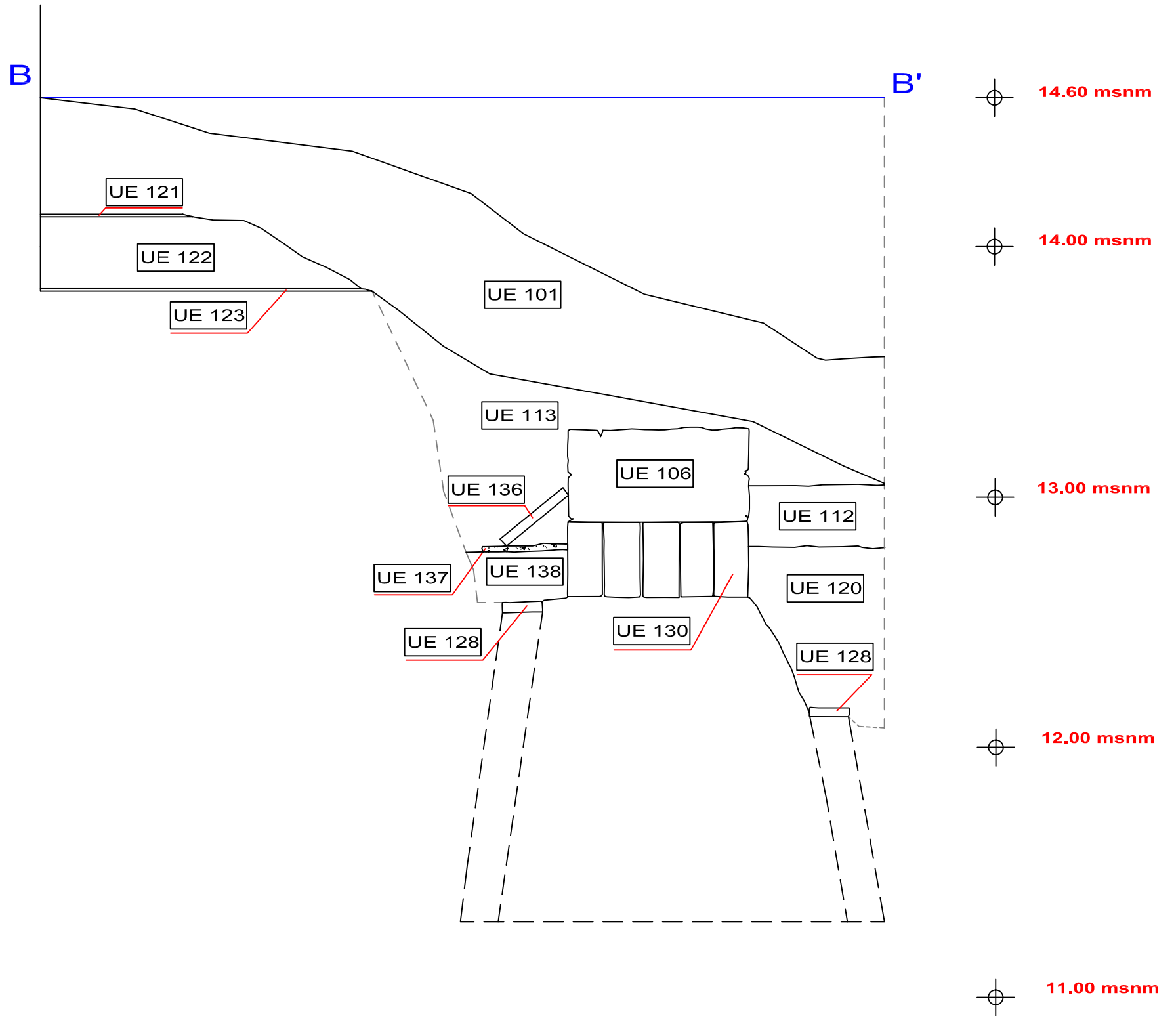
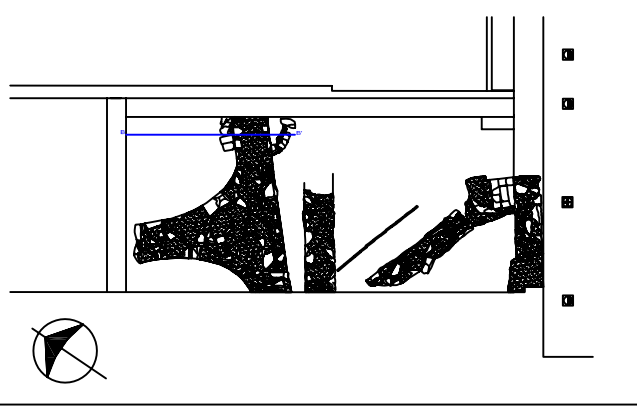
Nord


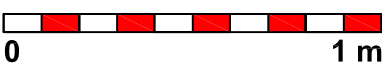
**8**



	<b>C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06</b>	
	<b>Secció A-A'</b>	
Esc: 1:20 	Direcció arqueològica : Rebeke García Planimetria: Rebeke García, David Torres, Jordi Nogués Planimetria base cedida per: Carles Corella	
		9





	C/ Pelai, núm. 58 (Barcelona) Codi d'intervenció: 108/06	
	<b>Secció B-B'</b>	
Esc: 1:20 	Direcció arqueològica : Rebeka García Planimetria: Rebeka García, David Torres, Jordi Nogués Planimetria base cedida per: Carles Corella	
		10